

CONTESTACION DEL SEÑOR PRESIDENTE VILLEDA MORALES A LA SIP

La Sociedad Interamericana de Prensa ha propuesto el establecimiento de un sistema de acción colectiva para garantizar el goce de los derechos básicos del hombre en el Hemisferio Occidental. La sugestión fue sometida el año pasado a todos los Jefes de Estados. A continuación la décima contestación recibida, dirigida al

Presidente de la SIP, Dr. Alberto Gaínza Paz, de La Prensa, de Buenos Aires.

El Presidente de Honduras, Sr. Ramón Villeda Morales, ha dado su pleno apoyo a una iniciativa de la Sociedad Interamericana de Prensa tendiente a garantizar los

Pasa a la Pág. CINCO

Importantes temas tratará la primera conferencia de Facultades Latinoamericanas de Derecho

Del 26 al 30 de abril en la Ciudad Universitaria de México.

En la Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales, que se llevará a efecto en la Ciudad Universitaria de México del 26 al 30 de abril próximo, bajo los auspicios de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Unión de Universidades de América Latina, se tratarán los siguientes

puntos, que se desarrollarán en un documento bajo la denominación genérica de "Declaración de Principios sobre la Enseñanza del Derecho en América Latina".

1.—Fines u objetivos que deben orientar y perseguir las Facultades, Escuelas Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales);

2.—Funciones que deberán desempeñar.

Pasa a la Pág. CINCO

LA MAQUINA NO DEBE SER LA NORMA

LA LIBERTAD EXIGE LA CONTROVERSA ESPIRITUAL CON EL COMUNISMO.

LA máquina no debe ser la norma

El XXI Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética, ahora terminado, ha mostrado con aterradora claridad lo lejos que el estado de masas mecanizado y comunista, dirigido por unos cuantos funcionarios, se encuentra de las leyes humanas y de la vida política

que riñen en el resto del mundo. El materialismo dialéctico parece ser la pseudo religión de esta sociedad de masas, los escritos de Lenin y de Marx su dogma, el partido su instrumento de fe y el nuevo plan de siete años, anunciado con todo aparato, la medida del progreso humano. En este partido comunista no hay nada que permita al hombre remontarse más allá del año de la revolución bolchevique.

Pasa a la Pág. OCHO

La Profesión de Enfermera en Francia

(Continuación)

EJERCICIO DE LA PROFESION A DOMICILIO: Existen numerosas oportunidades para ejercer la profesión de enfermera a título privado cuidando a particulares. Además, algunos centros médicos emplea a una o dos enfermeras visitadoras que van a cuidar a los enfermos que no pueden acudir a esos centros. Esta clase de servicios se está extendiendo y se prevé que

en lo futuro evitará en gran parte la hospitalización de los enfermos que pueden ser atendidos a domicilio.

ENSEÑANZA EN LAS ESCUELAS DE ENFERMERIA: Después de ejercer durante dos años su profesión, la enfermera deseosa de dedicarse a la enseñanza puede solicitar un cargo de instructora en una escuela de enfermería, y

Pasa a la Pág. CUATRO

PRIMERA CONFERENCIA DE FACULTADES LATINOAMERICANAS DE DERECHO (CIENCIAS JURIDICAS Y SOCIALES)

Del 26 al 30 de abril próximo se llevará a efecto en la Ciudad Universitaria de México, la Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales), bajo los auspicios de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Unión de Universidades de América Latina.

Esta Primera Conferencia de Fa

cultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales) forma parte de un vasto plan de reuniones universitarias latinoamericanas que viene desarrollándose desde hace varios años, con el propósito de coordinar y mejorar la enseñanza superior en América Latina. Así, se han realizado y proyectan realizarse conferencias de Facultades Latinoame-

Pasa a la Pág. DOS

HISTORIA DE UNA DELINCUENTE

NOTA: Por juzgarlo de sumo interés reproducimos a continuación la triste historia de una reclusa, escrita por Eva Benasso, la cual tuvo la interesante experiencia de estar reclusa en una prisión durante treinta años. Los cuales los aprovechó observando y conociendo a sus compañeras, pudiendo así formarse un concepto de la mujer delincuente, de su vida y sus esperanzas.

He aquí la vida de una de tantas

reclusas hábilmente descrita por la autora. Evelia que así se llama la protagonista real de esta historia, es retraída, meditativa y triste. Delicada en su porte, interrumpidos sus estudios por un temprano casamiento, había frustrado su vida y tuvo que retornar al hogar en donde no le permitían independizarse trabajando porque consideraban que este hecho como un deshonra para la pudiente familia. Ape-

Pasa a la Pág. CUATRO

Prominente cargo para la cantante de ópera señorita Blanche Thebom

NUEVA YORK, La señorita Blanche Thebom cantante de la Opera Metropolitana y una de las primeras artistas norteamericanas que ha viajado por el exterior conforme al programa de intercambio cultural de los Estados Unidos, ha sido nombrada miembro de la Junta de Directores del Instituto de Educación Internacional (IEI), la institución privada de intercambio multinacional más grande y más antigua de la nación.

La señorita Thebom es la primera estrella de ópera procedente de un país occidental que ha cantado en teatros de la Unión Soviética. Su debut ruso tuvo lugar el año pasado. De igual modo, la señorita Thebom hizo una gira artística por la América Latina bajo los auspicios del programa de intercambio internacional de la Secretaría de Estado.

Según informó el Instituto, los

Pasa a la Pág. CINCO

La Biblioteca Nacional

El mundo FEMENINO

Por la libertad y la cultura en la unión de América

MIEMBRO DE LA SOCIEDAD INTERAMERICANA DE PRENSA "SIP"

CIRCULA SIMULTANEAMENTE EN COSTA RICA Y EN EL SALVADOR

AÑO X -- No. 351
TELEFONO 5128

Fundadora: ROSALIA DE SEGURA — Directora: EIDA GOMEZ E.
SABADO 21 DE MARZO DE 1959

SAN JOSE, COSTA RICA
SAN SALVADOR



LA VOZ DEL PAPA.—

El cine a la luz de los principios Católicos

Ya en 1936, el 29 de Junio, Pío XI dirigía al Episcopado norteamericano la encíclica "Vigilantia cura" sobre el cinematógrafo. Es tal la importancia que la Iglesia concede al cine que el Papa Pío XII creó en la Curia Romana una Comisión permanente para estudiar los problemas del cine que se relacionan con la fe y la moral.

En su encíclica "Miranda prorsus" nos dice Pío XII: "Estos medios técnicos, que están, puede decirse, al alcance de cualquiera, ejercen un extraordinario poder sobre el hombre, ya porque lo pueden iluminar, ennoblecer y embellecer, ya porque lo pueden arrastrar a las tinieblas, llevar a la

Pasa a la Pág. SIETE

Asamblea Nacional Scout anual

El miércoles 11 anterior, se celebró la importante ASAMBLEA NACIONAL SCOUT ANUAL, con nutrida asistencia. Se procedió a la elección de los nuevos miembros del Consejo Nacional cuyas labores se inician el 23 de abril, en la fogata de San Jorge.

Resultó reelecto como Presidente de la Asociación el señor Manuel Blanco Cervantes.

El Consejo quedó integrado en la siguiente forma:

Presidente: Manuel Blanco Cervantes.

Vice-Presidente: Presbítero Armando Alfaro Paniagua.

Secretario: Profesor Alfredo Rojas Corrales.

Pro-Secretario: Profesor Hernán Arguedas Katchenguis.

Tesorero: Leví Rivera Altamirano.

Pasa a la Pág. DOS

SABIDURIA Y CIENCIA

Por el Prof. JOSE ABENTIN

LA SABIDURIA es de origen espiritual o divino, y constituye el conocimiento de las leyes de la naturaleza y de la vida que emana del conocimiento mismo de Dios, de ahí que se haya expresado: "Conócete a ti mismo y conocerás el Universo y los dioses", ya que Dios en espíritu está en nosotros y nosotros somos parte de él, por esta misma razón la sabiduría es moralista y tiende invariablemente al bien, tanto que le enseña al hombre a vivir moral y correctamente conforme a las

Pasa a la Pág. CUATRO

Lea Usted

Intercambio Social
De Mujer a Mujer
Consutorio Sentimental
Los Astros y Usted
La Cuna Está Vacía
Poetas de mi Tierra
A Cocinar
Gacetilla de Cine
Novela
Refranes
Tiene Usted el Peso Indicado?
La Madre Tiene el Futuro del Hijo en sus Manos

Exhortación

Mirad hermanos, que ya es hora de despertar, pues estamos más cerca de nuestra salud que cuando recibimos la fe. — La noche pasó y llega el día (de la eternidad). Dejemos las obras de las tinieblas y vistamos las armas de la luz. — Caminemos como de día honestamente, no en comilonas y borracheras, no en deshonestidades y disoluciones, no en contiendas y envidias, más revestidos de Jesucristo nuestro Señor.

San Pablo a los Romanos XIII - 11 -

Mundo Femenino

Periódico de lucha por la Cultura y la Verdad

TELEFONO 1024 — APARTADO 4343

100 varas al Norte y 25 al Oeste de la Farmacia Fischel.
Calles 2 y 4 Avenida 5ª altos casa N° 228

PERSONAL

Fundadora: ROSALIA DE SEGURA.

Directora: EIDA GOMEZ E.

Cronista Deportivo: ENRIQUE MUÑOZ HERRA.

Suscripción mensual \$ 1.00. Número suelto \$ 0.25

Número atrasado \$ 0.50. Atrasado más de 6 meses \$ 1.00

Venta al pregón los lunes.—Editado en la Imprenta Borrás.

Representantes en New York: International Newspaper Representative Inc.

Ciudades a donde llega Mundo Femenino

ESTADOS UNIDOS: Washington, New York, San Francisco, Los Angeles, Austin Texas, Detroit, Michigan, New Jersey, Filadelfia, New Orleans, Killbuck, Ohio, Phoenix, Arizona, Chicago, Kentucky, Miami, Carolina del Norte, Florida, Oxford, Ohio.

CANADA: Montreal, Ottawa, Ontario.

MEXICO: México, Chihuahua, Toluca, San Angel, Monterrey, Guadalajara.

GUATEMALA: Guatemala, Huehuetenango, Antigua, Zestepoquez, Chimaltenango, Quezaltenango.

EL SALVADOR: San Salvador, Santa Ana, Sonsonate, Santa Tecla, Los Planes, Chinameca, San Miguel, Santiago de María, Chalchuapa, Ahuachapán, Usulután, Gotera, Morazán, La Unión, Quezaltepeque.

HONDURAS: Tegucigalpa, Tela, Daali, San Pedro de Sula, Comayagua, Santa Rosa de Copán, San Marcos de Colón, Juticalpa.

NICARAGUA: Managua, Rivas, Jinotega, Matagalpa, La Trinidad, Estelí, León, Granada, Bluefields, Somoto, Masaya, Jugalpa, La Concepción, Chinandega, Diriamba, San Marcos, Jinotepe, Corinto, San Rafael del Sur, Ciudad Dario, Niquinohomo, Nindirí, Masatepe, La Libertad, Occafal, Nueva Segovia.

PANAMA: Panamá, David, Zona del Canal.

COLOMBIA: Bogotá, Cali, Cartagena, Popayán, Barranquilla, Manizales.

VENEZUELA: Caracas, Puerto Fijo.

ECUADOR: Quito, Azoguez, Cuenca.

PERU: Lima, Pucallpa.

CHILE: Santiago, Valparaiso.

PARAGUAY: Asunción, Ciudad Coronel Bogado.

URUGUAY: Montevideo, Pando, Depto. de Cerro Largo.

ARGENTINA: Buenos Aires, Santa Fe, Provincia de Entre Ríos, R. de Escalada, Córdoba, San Juan, Rivadavia.

BRASIL: Sao Paulo, Rio de Janeiro, Porto Alegre, Rio Grande Do Sul, Petrópolis.

HAITI: Petión Ville.

CUBA: La Habana, Santiago de Camagüey, Las Villas, Santa Clara, Provincia del Río.

PUERTO RICO: Santurce, San Juan.

REPUBLICA DOMINICANA: Santiago de los Caballeros, Ciudad Trujillo.

ESPAÑA: Madrid, Barcelona, Sevilla, Gerona, Valencia, Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias.

FRANCIA: París.

INGLATERRA: Londres.

ALEMANIA: Berlín Occidental.

ITALIA: Roma, Florencia, Milán, Ioggia.

AFRICA DEL NORTE: Constantine, Argier.

INDIA: Nueva Delhi.

HOLANDA: Amsterdam.

ASAMBLEA NACIONAL SCOUT ANUAL

Viene de la Pág. PRIMERA

Fiscal: Doctor Carlos Manuel Rodríguez Duverrán.

Primer Vocal: Licenciado Tobías Cortés Padilla.

Segundo Vocal: Lizanías Hernández Vindas.

Tercer Vocal: Profesor Claudio Moya Morales.

Cuarto Vocal: Coronel Dagoberto Cruz Obando.

Quinto Vocal: Danilo Guillén Acosta.

Se hizo notar el entusiasmo de los presentes al Movimiento Escultismo, sobre todo con la presencia de miembros activos de provincias entre los cuales se destacó un participante de Ciudad Quesada, demostrando con su asistencia no obstante la lejanía de su domicilio, la buena voluntad hacia esta labor.

La Asamblea acordó solicitar la colaboración de todos los órganos publicitarios del País con el objeto de iniciar una Campaña de alistamiento Scout, y hacer del conocimiento de la ciudadanía los principios, leyes y fines Escultistas, proyectados hacia el combate de esa lacra nacional que significa el descenso de los valores morales y espirituales de la juventud.

Un Boy Scout es un muchacho útil a la sociedad, respetuoso de las leyes escritas y no escritas, buen ciudadano en el futuro, y hombre consciente y veraz.

Con esa oportunidad, el señor Presidente Blanco Cervantes, pronunció las siguientes conceptuosas palabras.

"Honorables Miembros de la Asamblea Nacional Scout: cumpla

con especial complacencia, en presentar a la consideración de ustedes un somero informe de las labores realizadas por el Consejo Nacional en el período anual que ahora finaliza.

No obstante que el medio nuestro es reacio a toda labor de Grupo, por el carácter individualista que hace del costarricense un distintivo la labor del Consejo siguió adelante.

El Escultismo avanzó unos pasos más con la amplia y decidida colaboración de mis compañeros directivos en el Consejo Nacional, de los Comisionados, y demás funcionarios que, uniformados o no, dieron su colaboración desinteresada y edificante, que se proyectó en el pasado en forma de realizaciones ejemplares y se guía en un futuro de proyectos animosos, que requieren la amplia ayuda de todos los aquí reunidos, que con el sólo acto de su presencia física están señalando su interés por el Escultismo.

Entre las realizaciones que hemos podido llevar a cabo en este período, deseo señalar una que se destaca por su singular importancia: contamos ya con un espacio y una edificación para Campo-Escuela, en la finca Cinchona, gentilmen cedidos por el señor Ministro de Agricultura. No es necesario que insista con ustedes, conocidos todos del Movimiento Scout, en el significado de contar con un Campo-Escuela, pero sí la necesidad de poseerlo, no solamente de nombre, sino sobre la marcha y asignarle la utilidad que en adelante va a tener para las labores docentes del Escultismo.

Entre los proyectos cabe destacar el que se refiere a la ampliación del número de miembros del Consejo, para darle mejor contenido Nacional, o obtener la colaboración de un mayor número de personas que, en forma de Comisiones o Grupos, se interesen por las labores específicas dentro de la organización.

En una época como la actual en donde los valores espirituales han perdido tanto campo dentro del alma de las juventudes, en donde los conceptos familiares, respeto a los padres y mayores, símbolos de la

"POETAS DE MI TIERRA"

MI DOLOR SIN LAGRIMAS

Oh! Qué pena más grande,
que me desgarró el alma!
Como tortura fiera
este dolor sin lágrimas
este dolor que consume
y que se torna en llanto,
que no fluye a los ojos
pero que inunda el alma.
Y los ojos abiertos
sin fijar la mirada
están ya casi muertos
de su dolor sin lágrimas.
Ya están mustios mis labios
con su sonrisa blanca.
Hay rosario de penas
en mi dolor sin lágrimas.
Dónde está, Padre Mío,
la bendición que calma,
de la lágrima tibia

que nos alivia el alma?
¡Por qué, yo te pregunto,
este dolor amargo,
qué se hizo de mi llanto
fulgor de mi calvario?
Oh Señor! Si quisieras,
iluminar mi senda,
con flores de lágrimas
como rocío a mis penas.
Dadme Cristo el alivio
del llanto convertido
en milagro de lágrimas
en mensaje divino.
Y aunque sola vagara
con mi pena en el alma,
quítadme, te suplico,
este dolor sin lágrimas.

CORINA MOLINA

MIRAME LOS OJOS

Si alguna vez callo, mírame los ojos. Ellos
te dirán muchas cosas que los labios serían
incapaces de pronunciar.

Mírame los ojos y leerás en ellos mi mensaje
de amor, escrito en un lenguaje exótico, como
de música divina, en donde cada letra es un
poema y cada palabra es una melodía.

Victor Manuel Alfaro Arroyo
Naranjo

PRIMERA CONFERENCIA

ricanas de Ciencias Económicas, de Medicina, de Arquitectura, de Ingeniería, de Humanidades y Ciencias (Filosofía, Letras y Ciencias), etc., bajo el patrocinio de diferentes centros universitarios y en varios países: México, Chile, Argentina, Guatemala, Uruguay, Cuba, etc.

La Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales) se desarrollará en el imponente marco de la Ciudad Universitaria de México. Los trabajos preparatorios de la misma están a cargo de una Comisión Organizadora presidida por el Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de México Dr. Ricardo García Villalobos, y en la cual colabora como Secretario General el Lic. Humberto Barbosa Heldt, Secretario del citado centro universitario. Además, participará como Relator General de la reunión, el Profesor Amílcar Bascañán Valdés, Miembro de la Delegación de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile.

Han sido invitados a esta Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales) todos los centros universitarios latinoamericanos de la especialidad, la mayoría de los cuales ha anunciado su participación y el envío de sendas delegaciones, presididas por sus Decanos y Directores e integradas por sus más destacados profesores.

En esta Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales) todas las Facultades o Escuelas tendrán derecho a voz y voto, sin excepción. Sus trabajos se desarrollarán en sesiones plenarias y en sesiones de comisiones, correspondiendo a estas la preparación de los dictámenes que deberán considerar y aprobar aquellas. Una innovación importante que se llevará a efecto es la de que las diferentes comisiones de trabajo tratarán, simultánea y separadamente, el mismo temario, tal y como se hizo en la Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Medicina con excelentes resultados.

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni
TELEFONO 2888

majestad de la Patria, han venido tan a menos, la labor que hemos de realizar como integrantes de la familia Escultista, se proyecta con carácter amplio y definido, pero no por ello, menos ardua y difícil.

Manuel Blanco Cervantes

Desde luego, toda la prensa nacional debe ofrecer su desinteresada colaboración al Escultismo.

ASOCIACION DE SCOUT DE COSTA RICA

Viene de la Pág. PRIMERA

rán considerar y aprobar aquellas. Una innovación importante que se llevará a efecto es la de que las diferentes comisiones de trabajo tratarán, simultánea y separadamente, el mismo temario, tal y como se hizo en la Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Medicina con excelentes resultados.

Todos los puntos del temario han sido desarrollados previamente por varios Profesores de los centros universitarios participantes en sendos documentos bajo la denominación genérica de ante-proyectos de "Declaración de Principios sobre la Enseñanza del Derecho en América Latina" mismos que servirán de base para los debates de la reunión.

En esta "Declaración de Principios en América Latina" se recogen en síntesis, las normas fundamentales que deben inspirar la orientación y organización de la enseñanza e investigación de las disciplinas jurídicas en América Latina, destacándose en ella, con particular énfasis, la capital importancia que tiene para el desarrollo y progreso jurídico latinoamericano la aplicación de los métodos activos en la docencia, que deben converger más que hacia la mera información, hacia la auténtica formación jurídica del futuro profesional.

EXPOSICION DEL LIBRO JURIDICO LATINOAMERICANO

Simultáneamente con la Primera Conferencia de Facultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales), que se llevará a efecto del 26 al 30 de Abril próximo, se efectuará una "Exposición del Libro Jurídico Latinoamericano", en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México.

A esta "Exposición del Libro Jurídico Latinoamericano" se ha invitado a todos los centros universitarios de Derecho y Ciencias Jurídicas y Sociales así como a las editoriales especializadas de América Latina.

Será la primera exposición en su género y en ella figurarán, además de las obras de texto y de consulta de autores latinoamericanos sobre la especialidad, las tesis o memorias de graduación y, asimismo, todos los códigos vigentes en América Latina.

A los autores de las citadas obras de texto o de consulta y de las tesis o memorias de licenciatura o doctorado, interesados en la exposición de las mismas, se les sugiere remitirlas directamente y por correo aéreo expreso a: "Exposición del Libro Jurídico Latinoamericano, a/c Lic. Humberto Barbosa Heldt, Secretaría Facultad de Derecho de la Universidad de México Ciudad Universitaria". Todas las obras que se primera semana del mes de abril próximo.

MUJERES DE AMERICA:

MACRINA KRAUSS

Por Julieta Carrera

De figura menuda, como tanagra, su mirada alerta como una gacela asustada, así veo a Macrina Krauss. Desde la iniciación de su vida inquieta, como modelo de pintores, se le despertó el anhelo del expresarse al través del lienzo y con el incentivo de los colores de su papeleta. Y Macrina se ha ido transformando en evolución, superándose, pintando, hasta lograr exponer 27 óleos en la galería de Arte Moderno. En su pintura Macrina deja traslucir su espíritu dulce, su sentido artístico y de mucha receptividad psicológica. Sorprende que una muchacha joven y sencilla tenga tal captación en los diversos sentidos de la vida. Su invencible decisión para proyectarse en forma de líneas y color la han hecho pintora, con gran sentido de la armonía, tanto en la composición, como en el colorido. A las naturalezas muertas les imprime vida e interpretación, movimiento y sensibilidad.

Plátanos está realizando con fuerza y seguridad en los trazos. Macrina posee ritmo en las líneas y es atrevido en el colorido. En Caracoles se vislumbra un oculto sentido erótico de vida en resurgimiento, dentro de lo estático. Máscara de Maderas tiene expresión y originalidad en su composición. Pitaballas está resuelto con soltura y espontaneidad, como cuando se sabe pintar. Las flores que pinta Macrina adquieren vida, en su delicadeza y contrastes, como Flores Amarillas, en esfera azul, con sentimiento y expresión, bien armonizados, gratos de contemplar.

Sus naturalezas muertas, como Sauces, adquieren vida, son raíces que se arraigan a la tierra y brazos que se alzan al cielo como clamando por un anhelo.

Macrina se ha forjado sola, por su propio esfuerzo, es una pintora mexicana muy laudable, que va laborándose hasta llegar a formarse una muy merecida reputación en el mundo de las artes pictóricas.

CREMA DE JALEA REAL

COLMENARES LA FLOR

POLINIZADA y con embriones.

Ya está a la venta la famosa crema de Jalea Real. Alimenta, el cutis rejuveneciéndolo y dándole suavidad y tersura.

JUAN RUDIN E HIJOS LTDA.

Teléfono 3816. Casa 2784. — 300 varas Este de la Pulpería "La California".

CRISTINA Y SUS POETAS

Buenas tardes, queridos lectores: Seguro que diréis, bien, buenas tardes, pero, ¿quién es usted? ¿qué quién soy?, pues... casi nada, para unos, "LA NOVIA DE LOS POETAS" y para otros "LA ACERTRIZ L MUSA DE LOS POETAS" es algo como verán sublime, pues no creo que pueda una mujer tener, más ilusiones y deseos más hermosos, que se cumplan tan satisfactoriamente, como en esas frases que salen del corazón, del cerebro y de todo el ser del poeta. Soy la mujer más feliz de la tierra, pues me siento en su canto la más hermosa y santas de todas pero creerme, mi triunfo más grande, es, no el que ellos me quieran y sueñen con mi pobre personilla, sino el que sus encantadoras esposas, madres, novias y amigas, me quieran tan bien, y no sientan celos, ellas si que lo merecen todo, por buenas y santas, pues son heroínas al consentir que ellos sueñen en su fantasía, con otra mujer, pero mis queridos lectores dije mujer y no es cierto o pues al ser su musa soy algo imaginario, etéreo e intangible solamente. No creen que al decir estas cosas soy vanidosa y tonita, no amigos míos, ya me iréis conociendo poco a poco y se, que solo veréis en mí a la más agrada decida de las mujeres que fueron cantadas con la pluma y la lira. Yo os iré dando a conocer a mis queridos señores a través de mi humilde pluma, tal como son, dulces, bondadosos, y sumamente humanos, procurar imitarlos en su sentir, pero no os enamoreis porque ya están comprometidos. Empezaré con un broche de brillantes que es lo que merece esta página que estoy segura, que a partir de hoy será de lo primero que leeréis, y no por mí no por ellos, que son algo maravillosos. Os presente a la notable escritora, periodista y poetisa, M. LUISA MONTOYA, mujer extraordinaria de un talento poco común y gran amiga de lo poquito que existe, es morena de ojos grandes negros, alta, exuberante, y con una sonrisa siempre en los labios cuenta en su historial con los siguientes premios homenajes.

—Querida M^a Luisa, perdona si soy indiscreta pero, ¿cuándo naciste y desde que edad, te dio por escribir?

—Pues verás, nací en Albacete, el año 1910, cursé mis estudios primeros en las "Damas Inglesas" de Barcelona, desde niña, sentí sin duda vocación por la literatura, y creo que desde mi infancia escribo.

—¿Qué libros tienes publicados?

—Son tantos, que sería largo de contar, pero de niña, es decir los

primeros son: "La cueva de Montesinos" y "La Princesa Raquel", que merecieron un premio de S. M. la reina doña Victoria Eugenia más tarde tuve la dicha de obtener más galardones literarios, con diferentes novelas que fueron elogiadas por la crítica lo mismo con multitud de artículos, algunos de los cuales, recientemente merecieron felicitaciones nada pródigas de S. S. Pío XII y del presidente Eisenhower.

—Bien pero no eres sólo una escritora que vive para sus libros, si no que tu sensibilidad intelectual y generosa te lleva en más de una ocasión a ejercer el mecenazgo de las letras y las artes, y también se, y esto no me lo puedes negar, que si tu triunfo fue soberbio como escritora, no queda atrás la poetisa, y si no bien pueden ver mis lectores, en el breve, pero profundo y sincero verso que me dedí caste.

"LO QUE ME ACONSEJAN"

Que te dé al olvido que ya no te quiera, como si el cariño que tengo clavado en el pecho gravado en el alma sufriese desmayo, o flaquease con tu indiferencia

Que mal me conocen para no quererte, sería preciso que el mundo acabase o que yo muriera.

Carné de mi carne, sangre de mis venas, esa... que tu quieras no va por tu alma va... porque... la quieras...

Dirás que te robo el tiempo que es oro, sin duda en tu caso, pues todo lo que de tu pluma sale lo es, de ley de 2"2 Kt., por eso no es de extrañar que te den tantos homenajes como el de hoy, pues bien merecidos los tienes ¿dime alguno por favor?

—Son varios pero los que más se gravaron en mi corazón el de un grupo de escritores el "24 de noviembre de 1956, en el restaurant del centro ASTURIANO y el de hoy de esta Peña "MADRID POETICO" de la cual es su presidente de honor(el marques de la Valdavia, en donde francamente es muy emocionada.

ustedes mis nuevos amigos perdón también, si no fue de su agrado mi pluma y hasta el próximo que será más breve.

Firmado: CRISTINA MONTERO "La Actriz de los Poetas"

DESODORANTES



BUENA LA TRANSPIRACION DE LAS AXILAS Y LA PROTECCION POR VARIOS DIAS.

CRISTO Y EL HOMBRE

El mundo cristiano conmemora una vez más la fecha en que hubo de culminar el acontecimiento más notable que registra la historia de la Humanidad: la vida del humilde Nazareno que, tras de haber dejado una enseñanza luminosa, destinada a cambiar el curso de la historia y señalar derroteros de luz al pensamiento humano, se entregó a los verdugos que habrían de inmolarlo en el gran sacrificio de la Cruz.

Veinte siglos han transcurrido desde aquel episodio dramático, trascendental y único, que transformó el sentido del pensamiento filosófico, político y social, dando principio a la revolución cristiana que legó al mundo una herencia inapreciable, al proclamar la emancipación espiritual y destruir los antiguos conceptos esclavizantes, rompiendo las cadenas que aprisionaron durante siglos el alma de la Humanidad.

Y estamos llegando al cabo de estas veinte centurias sin que el hombre haya podido sacudir el lastre que empujea y humilla su existencia, al grado de que el tiempo nos encuentra una vez más dedicados al odio y a la destrucción, bajo la amenaza del aniquilamiento definitivo por la acción de las fuerzas nucleares, y sujetos al destino de quienes se lanzan al abismo en las alas de la Muerte.

Pero el mundo no ha perdido la fe ni la esperanza, no obstante hallarse desorientado y convulso, bajo el signo terrible de la guerra y ante los jinetes del Apocalipsis. Y en medio de la confusión y el desconcierto, el hombre se afana todavía por comprender el hondo significado que encierran las Parábolas excelsas y el Sermón de la Montaña.

En esta hora de incertidumbre y de zozobra, sólo puede anhelarse que descienda de nuevo hasta los hombres la paz que predicara el Nazareno, la comprensión de la verdad humana y el amor de los unos a los otros, para que no sea estéril la enseñanza del Sublime Maestro, ni el magno sacrificio de la Cruz.



Tres veces ha caído el Señor que bajo el peso de la cruz se consume materialmente, abrazadores rayos del soy hacen más penosa su marcha por la Calle de la Amargura. Pero en su mirada hay luz y esperanza de que su sacrificio no ha sido en vano, porque había muchos que seguirán su ejemplo y salvarán su alma



El sudor perla la sagrada frente, y hay en ella cansancio y dolor, gotas de sangre se abren paso a través de ella procedentes de las espinas que en corona ciñenla como Rey de los Judíos. Y surge entre la multitud la Verónica que con paso decidido ábrese paso hacia Cristo, al que enjuga el Santo Rostro. Tú eres hijo de Dios y has de enfermar a las maldades del mundo con decisión para lograr tu salvación eterna!



He aquí un alma que pese a sus pecados aporta su ayuda al que ha de morir en la cruz. Símbolo de aquél que no obstante sus faltas trata de mejorar su conducta mediante el sacrificio que le redima

Como la nave

SEÑOR, hoy o mañana. El barco está ya listo
y sólo espera tu orden para poder zarpar;
Las gentes del contorno atónitas me han visto
cogiendo de la playa
las redes y las velas tendidas a secar.

SEÑOR, cuando tú quieras... ¿A dónde irá la nave?
Lo ignoro, mas tus brazos abiertos siempre están...
Luché. Sufri. Mi vida fue igual a la del ave
errante y solitaria
que cruza por las olas que vienen y van.

¿A dónde?... ¿A la lejana estrella que titila
en el espacio inmenso?... ¿Al Sur o septentrión?...
No sé, mas mi esperanza en ti se halla tranquila,
yo sé que he de encontrar
en medio de la nube o en la constelación.

Azul el mar tranquilo; azul también el cielo;
la lona empieza a inflarse con un leve rumor...
Señor, cuando tú mandes agitaré el pañuelo
a los que deja el barco
sobre la playa negra del Mal y del Dolor!

RICARDO NIETO



Se estremece la tierra a nuestros pies y un rayo rasga el azul del cielo, el Hijo de Dios ha muerto. La miseria humana sin compasión alguna le ha llevado al Monte del Calvario desde donde pende en la cruz de madero junto a dos malecheros. Han pasado casi dos mil años y cada día con nuestras maldades contribuimos más a la crucifixión de él que es paz y amor!

de mujer a mujer

LA INDIFFERENCIA EN EL MATRIMONIO

Uno de los peligros más comunes en la vida matrimonial es el referente a la indiferencia de los cónyuges. Generalmente una vez transcurrida la luna de miel éstos se van alejando paulatinamente, casi dijéramos sin darse cuenta. Alejamiento que se va acentuando conforme marcha el tiempo, trayendo como consecuencia lógica un distanciamiento peligroso para dicho hogar, ya que esta actitud, abre entre ambos una brecha, que sólo con mucha fuerza de voluntad se logra cerrar después. Como decía él da pie para que el hastío haga acto de presencia entre éstos. Y cuando éste aparece es símbolo de que el amor en su mayoría ha desaparecido y que cuesta más reavivirlo que encontrarlo. Pues ya

se ha perdido la ilusión, baño mágico que a las cosas más inverosímiles hace verse maravillosos.

Las mujeres principalmente tenemos bajo nuestra responsabilidad el que esto no ocurra, ya que casi siempre somos las más perjudicadas, no sólo económica sino moralmente, pese a que la vida moderna nos dar muchas ventajas, no por ello deja de ser el divorcio molesto, máxime cuando hay hijos. Razón por la que debemos evitar ese frío entre él y nosotros, aunque este surja debido a unas frases duras o a un descuido para con nosotros, la paz del hogar debe conservarse a toda costa, olvidando si es necesario el amor propio cuando se sea la solución. Que no es el primero roto debido a un resentimiento que va degenerando hasta causar nuestra ruina.

SABIDURIA Viene de la Pág. PRIMERA

bias leyes de la vida establecida por Dios para que el que a ellas se atuviera no llegara a padecer enfermedades ni ninguna otra índole de sufrimientos, y al propio tiempo cumpliera el objeto de la vida que es evolucionar.

CIENCIA es la acumulación de conocimientos que el hombre adquiere de sus experiencias y ella es humana y materialista y puede o no ser moralista sobre odo cuando va acompañada de la sabiduría que como dijimos, es de origen espiritual o divino.

Nuestros diccionarios en sus respectivas definiciones no coinciden con estos conceptos, pero si reconocemos que Dios — según se dice su obra maestra; — y que cuando éste apareció sobre la faz de la tierra no poseía acumulación de conocimientos, era tonto e ignorante y por consiguiente no tenía ciencia, entonces debemos aceptar que la sabiduría existía antes que el hombre.

Que la ciencia o mejor dicho que los hombres de ciencia no son siempre moralistas y por lo tanto no siempre persiguen el bien común, lo demuestran los científicos — mal llamados sabios — productores de armas que fácilmente pueden destruir el mundo en pocas horas, lo que jamás intentaría un

verdaderos q' de hecho se atiene exclusivamente a la sabiduría divina o sabiduría de espíritu.

La misma ciencia médica o sean los científicos de esta rama del conocimiento, que — salvando las excepciones — no estudian al ser humano en su triple aspecto, físico, psíquico y espiritual, dejan mucho que desear en cuanto a la eficacia terapéutica con la gran mayoría de los enfermos, al no apreciar que casi no existen enfermedades cuyo origen no tenga alguna relación causal con los sentimientos y las emociones que repercuten sobre la psiquis y por reflejo sobre el metabolismo, la nutrición y también sobre la función de los emuntorios u órganos de limpieza designados a defender la integridad de la vida.

Por su parte las llamadas ciencias económicas o mejor dicho los doctos en estas ciencias que no hayan alcanzado cierto grado del conocimiento espiritual de la vida, caen con suma facilidad en el precipicio del egoísmo sin límites o avaricia que los impulsa a cometer irregularidades, injusticias y crueldades con sus semejantes obrando en desacuerdo con los principios moralistas de la verdadera sabiduría de la vida, de la naturaleza y de Dios que nos infunde el

LOS ASTROS Y USTED

LOS QUE NACIERON EN ESTE MES:

- 1) Serán bondadosos y humildes, por lo que captarán múltiples amistades.
- 2) No llegarán a sobresalir del vulgo debido a su carácter perezoso.
- 3) Aspiraciones demasiado altas que le causarán su desdicha.
- 4) Serán muy aficionados al baile.
- 5) Alcanzarán muchos honores, debido a su esfuerzo.
- 6) Serán poetas por naturaleza.
- 7) Fatuos y engreídos conquistarán enemistades debido a ello.
- 8) Dificiles de contentar serán unos amargados.
- 9) Gran fortaleza de ánimo les ayudará a salir adelante siempre.
- 10) Envidiosos por naturaleza, si no desean un destino adverso deben sobreponerse a ello con decisión.

- 11) Pintores, escultores, artistas geniales.
- 12) Estudiosos y de gran talento se distinguirán.
- 13) Desmemoriados tendrán que estudiar mucho para lograr una mejor posición económica.
- 14) Infidelidad conyugal y disgustos consiguientes.
- 15) Tendrán numerosos hijos, saludables y bellos.
- 16) Riquezas a granel harán su felicidad.
- 17) Hermosura desaprovechada.
- 18) Ladrones causarán su ruina.
- 19) Nobleza de carácter, generosidad y poca fortuna.
- 20) Frecuentes enfermedades de corta duración.
- 21) — Felicidad suma.
- 22) — Vejez feliz.
- 23) Riqueza y gloria por honrosos medios.
- 24) Instintos bélicos.
- 25) Poco acierto en los negocios.
- 26) Poseerán una voluntad de hierro los que nacieren este día.
- 27) Escasas facultades para el estudio.
- 28) Corazón noble serán felices del deber cumplido.
- 29) Larga vida.
- 30) Disgustos conyugales amargarán su vida.

HISTORIA DE UNA Viene de la Pág. PRIMERA

nas si se dedicara con fastidio a quehaceres de refinada repostería La posibilidad de que brotara en su alma un nuevo afecto era un delito. Sabía que no podía mientras estuviese en casa, reconstruir su destino de mujer. Su espíritu se forjó en el desampar. Comodada su capacidad de sufrimiento, recogió sus males y salió de su hogar para enfrentarse al mundo y para no volver. Fue Evelia una mujer en todos los órdenes, intranquila, sin hogar, casi como un judío mal decido.

De pronto conoció a "su hombre, maravilloso", como ella lo llama, cuando en una noche de estrellas andaba por la orilla del río ruminando propósitos suicidas. Era desventurado, y dos desventurados se amaron. Uno y otro hallaron refugio y comprensión. Lejos de mí país, se dijo Evelia, todo cambia y se incorporaren a la sociedad, sin pensar que violaban la ley. Vivieron el uno para el otro, sin más pensamiento que el de ser felices. Evelia se superó y aprendió que existe la aristocracia del espíritu en lo que su amado se destacaba con talento.

Llegó el primer hijo, una linda nena. El registro Civil los volvió a la realidad repararon en que no eran casados y inscribieron a la niña; con inmensa pena, como hija natural. Ya no eran felices. Se rompió el ritmo de su existencia cotidiana. El dejó de escribir y ella de cantar. Vino otro hijo. Las canciones de cuna eran musitadas con los labios cerrados. Decidieron despreocupados de futuras contingencias contraer un matrimonio desprovisto de toda validez, para dar a sus hijos hipoteca protección social y evitarles bochornos cuando fuesen al colegio.

Lucharon con sus hijos con desnodado afán. Pero la fatalidad los asechaba. Durante cierta ausencia de los padres, los niños se vieron en la necesidad de buscar un documento personal para gestionar la Libreta Cívica. Violaron la cerradura, revolvieron los papeles. Entre los papeles encontraron el acta del primer matrimonio de su madre y comenzaron a desenredar la madeja.

El padre entonces dejó de ser padre y ya su madre, no era esposa y madre abnegada. Se planteó el conflicto y los niños ganando audacia amargaban la existencia de sus progenitores. Fueron reclusos en los mejores establecimientos para continuar sus estudios, mientras en éstos el rencor hacia sus padres se hacía mayor. Una mañana llegó a la casa notificación del Juez de Menores. No valieron razones ante los magistrados y luego del viacrucis procesal se pronunció la sentencia. Evelia acusada por sus hijos, fue pasible de condena a varios años de prisión. El padre "su hombre maravilloso" luego de súplica y llanto, se hizo un disparo de revólver. No se resignaba con la soledad. Los

De ti depende el futuro de tus hijos

Saben ustedes porque hoy día, más que nunca, las buenas madres deben preocuparse, constantemente por la educación de sus hijos?

Es porque el mundo en que vivimos, va a pasos agigantados y así los exige, no debemos dormir en los laureles, máxime cuando se tiene una responsabilidad tan grande y sublime como la que tienen las madres. Si sois vosotros, ser divino y bondadoso el encargado de guiar el futuro del mundo, porque de ti depende la educación de los que se forjan en tu seno, futuros ciudadanos del universo, a los que estáis llamados a guiar en sus primeros pasos. Darles educación, forjarles dentro de la disciplina hogareña, no con indicaciones sino con ejemplos edificantes, inculcarles en su alma los sanos principios de la bondad y el deber. Armas indispensables para disfrutar de un placentero destino, no basta dejarles una cuantiosa herencia económica si antes no se les ha enseñado dis-

frutar sanamente de los placeres espirituales.

Madres no eludáis la responsabilidad que te incumbe en la educación de tus hijos recargándosela a la maestra, ella es segunda madre, también con la misión de educar, disponiendo si se quiere de mejores recursos científicos. Pero no con igual responsabilidad ante Dios. Si quieres cumplir con tu apostolado antes debes despojarte de el sentimentalismo exagerado, el que lejos de ayudarlos en la educación daña a los niños, teniendo que caracterizarse cuando las circunstancias los exigen, castigar cuando esto se hace menester, para conservar los principios del bien y el mal.

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni
TELEFONO 2888

TIENE USTED EL PESO INDICADO

La obesidad constituye un serio peligro para la buena salud. Pues las personas atacadas de este mal están en más peligro de sufrir un colapso que las de peso normal. No obstante siendo del conocimiento de la mayoría de las personas que la tienen y a la cual no le dan la importancia que merece, toda vez que dicen que la única manera de combatirla es sometiéndose a los rigores de una dieta a la que no están dispuestos dado que para ello se requiere mucha fuerza de voluntad. Pero no señores, lectores— un pequeño sacrificio no cuenta cuando está en juego la vida! Si es usted demasiado goloso y no puede sustraerse del encanto que le producen los dulces, permítame al menos hacerle una sugerencia para contrarrestar los efectos de "eso que no puede dejar de consumir". Lo cual también exige un pequeño sacrificio para que dé resultados halagüeños y que ha de convertirse para usted como un código: hacer diariamente el siguiente ejercicio: use un extensor compuesto por un cinturón de cuero regulable por unas hebillas a las que se adapta una fuerte goma redonda que pasa por una polea fijada a la talonera de tela y vuelve a los puños. Unas anillas móviles en las asas y en los tobillos permite la longitud del aparato y adaptarlo a la talla deseada... si no te decides a hacerlo de confección casera puedes adquirirlo en cualquier tienda de artículos femeninos. Haz los ejercicios con ritmo acelerado pero sin llegar a cansarte? Mientras ejecutas los movimientos permanece floja y empiezas por contraer y estirar los músculos. Vístete con mallas cerradas para que aumente la transpiración y hazlos por la mañana antes de desayunarte.

vanta y baja alternativamente cada pierna sin mover el busto y sin retener la respiración. Se adquiere una bonita línea de la columna vertebral y se refuerzan las paredes abdominales.

EJERCICIO No. 2: Tendida sobre la espalda, los brazos plegados a la altura de los hombros, pedalea. Una pierna sube doblada, mientras la otra se estira y tú aspiras con cada flexión. Se afina la cintura y se desarrollan los músculos de las piernas.

EJERCICIO No. 3: En pie, los dos juntos, las manos a la altura de los hombros, eleva lentamente una pierna hacia atrás a la vez que inclinas el busto hacia adelante; después recobra la postura del principio, enderezando el cuerpo. Expira con la flexión. Adquirirás por medio de éste un modo de andar flexible y equilibrado.

EJERCICIO No. 4: Se hace solo con las dos cinchas del aparato. Abra y cierra los brazos extendiéndolos a fondo. Aspira cuando los cierras si deseas que se desarrolle tu busto, y desaparezca esa horrible curva de la espalda.

EJERCICIO No. 5: En pie, con ambos pies separados, inclina el busto hacia adelante y echa los brazos hacia atrás lo más lejos posible. La parte baja de la espalda y los músculos lumbares se aflojarán.

Atencin al ejercicio I: No debes las rodillas y mantén la cabeza pegada al suelo.

Atención al ejercicio No. 2: La punta de los pies debe permanecer pegada al suelo.

Atención al ejercicio No. 4: No fuerces los riñones ni inclines la cabeza hacia adelante.

Atención al ejercicio No. 4: Mantén la cabeza y la espalda en línea recta y no dobles los brazos.

Atención al ejercicio No. 5: No inclines la cabeza hacia adelante ni arquees la espalda.

LA PROFESION DE ENFERMERIA

Viene de la Pág. PRIMERA

eventualmente puede llegar a ser Directora de una de tales escuelas al cabo de varios años de experiencia.

PERSPECTIVA PAR EL PORVENIR: Hemos reseñado rápidamente las posibilidades que se le ofrecen a las enfermeras; dada la complejidad de las técnicas modernas y al crecer constantemente la duración media de la vida, habrá cada día más oportunidades para la enfermera. En la actualidad, las enfermeras participan ya en trabajos de investigación de las causas de ciertas enfermedades; colaboran en la realización de datos estadísticos y actúan como instructores de higiene dentro de la comunidad.

La carrera de enfermera ofrece múltiples oportunidades, y no hay rumpo de esta profesión que esté saturado.

DESODORANTES



REGULA LA TRANSPIRACION DE LAS AXILAS Y LAS DESODORIZA POR VARIOS DIAS

hijos quedaron en casa y le escribieron una carta lamentando lo ocurrido y pidiéndole perdón. "No les escribí, dijo Evelia, porque creí que hubiera sido tremendo para ellos, saberse perdonados". Calló el perdón que les otorgara dentro de su alma, para ahorrarles la última vergüenza.

Cuán infinita puede ser la ternura maternal que se resuelve en todos los renunciamientos, hasta el de ocultar el impulso generoso, de jando un interrogante sobre su capacidad de sacrificio.

Los lectores, tienen la palabra.

Suscríbese a **MUNDO FEMENINO**

CIGARRILLOS EMU



MEJOR PORQUE ES MAS FRESCO!!

Crecimiento para la ciudad de Limón

En el reciente viaje que hiciera con todo éxito el Gerente del INVU Lic. don Rodrigo Carazo a Puerto Limón y algunos sitios importantes de la Zona Atlántica, acompañado de personeros de la CARE, logró enterarse de varias preocupaciones ciudadanas en cuanto al mejoramiento y crecimiento de ese puerto. Al respecto tenemos que decir, que el Lic. Carazo desde hace años viene preocupándose por Limón, tanto es, que hizo todos los esfuerzos porque se compraran tierras en esa ciudad para romper el cerco que la asfixiaba y las casas construídas en esos terrenos ya están a punto de entregarse. Respecto de este viaje a que hacemos referencia, el Lic. Carazo tuvo oportunidad de ponerse en contacto directo con las principales entidades cívicas del Puerto, incluyendo la Municipalidad. A su regreso, don Rodrigo informó a la Junta Directiva de su viaje y de inmediato se tomaron acuerdos de mucha importancia para Limón. Esos acuerdos lejos de quedarse estampados en el ACTA, en el acto se están ejecutando, si vemos el memorándum que ha dirigido al Departamento de Urbanismo en el sentido de buscar un Ingeniero Urbanista de tiem-

po completo que se traslade a Limón a estudiar las diversas posibilidades de expansión de dicha ciudad, encomienda el Sr. Gerente que este funcionario se ponga en contacto con la Ingeniería Municipal y el Ing. de Obras Públicas en Limón a fin de coordinar esfuerzos en el sentido apuntado, esto es, para planear el desarrollo de Limón.

Cumple así el Instituto con los mandatos de su Ley Orgánica en forma eficiente y si se quiere democrática. Todo mediante contactos con el pueblo, conversaciones con los grupos formales e informales de la comunidad y coordinación en su fase de planeamiento y también de ejecución con los otros organismos del Estado, sea Gobierno Local o Nacional.

Conforme lo dijera en su discurso recientemente pronunciado en Siquirres y Bataan, el Sr. Carazo, el INVU persigue el mejoramiento integral de las comunidades, tomando en cuanto al hombre como elemento esencial. Este lineamiento de Limón, ese crecimiento que se va a propiciar de acuerdo con normas adecuadas, vendrá a beneficiar a los pobladores de Limón en grado sumo.

CONTESTACION DEL PDTE...

Viene de la Pág. PRIMERA

derechos humanos en las Américas.

Con anterioridad se habían recibido respuestas, en su mayoría favorables, de los Jefes de Estado de El Salvador, Argentina, Estados Unidos, Panamá, Chile, Ecuador, Guatemala, Brasil y Costa Rica.

El Presidente Villeda Morales dice en su carta:

Me es grato referirme a su carta fechada el 10 del corriente mes, en la que usted se sirve recordarme las gestiones y sugerencias hechas por el ex-Presidente de la SIP, John O'Rourke, ante los Jefes de Estado de las Repúblicas Americanas para que se establezca una acción colectiva destinada a proteger los derechos contenidos en la DECLARACION DE LOS DERECHOS HUMANOS, aprobada por todos los Gobiernos americanos en la Conferencia de Bogotá. Me pide usted además, una declaración personal sobre el tema indicado.

Estoy identificado con la Sociedad Interamericana de Prensa cuando dice que este es un momento propicio para consolidar las victorias alcanzadas con la insalubridad en América de gobiernos representativos, respetuosos de los derechos humanos y para seguir impulsando el ideal de que este Continente debe ser una tierra de hombres libres. Creo, asimismo, que es de inaplazable necesidad, para garantizar el futuro democrático de los pueblos de América y el respeto a los derechos contenidos en la Declaración de Bogotá, que se tomen medidas colectivas que contribuyan a evitar el resurgimiento de los gobiernos de fuerza que niegan aquellos derechos fundamentales y que son una vergüenza para el Mundo.

Siempre he sostenido, con la sinceridad y vehemencia de mis convicciones democráticas, la tesis expuesta anteriormente. En las declaraciones contenidas en mi Decálogo sobre Revisión de la Política Continental, que dí a conocer en junio de este año, incluyo entre los principios de solidaridad continental, los puntos que literalmente dicen:

6º—Fortalecer la democracia mediante la defensa colectiva de los gobiernos que emanan de la voluntad popular libremente expresada y que actúan dentro de los principios de libertad y justicia.

7º—Dentro de la política de no intervención en los asuntos internos de otros países, crear un clima de eficaz proyección democrática interamericana a fin de erradicar los regímenes despóticos y tiránicos de gobierno.

Siempre he creído que sólo en un ambiente de libertad y justicia es posible plantear y resolver los graves problemas que afectan a los pueblos americanos. De ahí la razón que asiste a los mejores espíritus de este Continente, cuando reclaman la cooperación y solidaridad para afianzar nuestro des-

PROMIENTE

Viene de la Pág. PRIMERA

otros nuevos miembros de la Junta de Directores son Robert W. Dowling, Presidenta de la Directiva de la Academia Nacional de Artes teatrales y letras de los Estados Unidos (ANTA) que administra el programa de intercambio cultural de los Estados Unidos; Henry W. Balgooyen, Vicepresidente Ejecutivo de la American and Foreign Power Comany; y David M. Keiser, Presidente de la Junta de Directores de la Cuban-American Sugar Company.

La Organización ANTA, bajo la dirección del señor Dowling, fue la que se encargó de las recientes giras al extranjero de la Compañía que representó la ópera "Porgy and Bess", del músico del jazz, Dizzy Gillespie, de la Filarmónica de Nueva York, del Teatro del Ballet y de otros artistas y compañías norteamericanas.

Balgooyen, es, además, Presidente de la Filarmónica de Nueva York que realizó una gira por Europa y la América Latina bajo los auspicios del programa de ANTA y Director de la famosa Julliard School of Music.

Balgooyen ha colaborado por mucho tiempo en la promoción del intercambio comercial e industrial con la América Latina. Es Director de la Sociedad Panamericana de los Estados Unidos que anualmente adjudica becas para estudiantes de asuntos económicos de la América Latina en la Universidad de Pensylvania. De igual modo participó en la reciente conferencia de Intercambio Cultural Interamericano patrocinado por el Instituto y la Unión Panamericana en cooperación con el Gobierno de Puerto Rico.

tino histórico dentro del clima de respeto a los derechos humanos que la SIP viene preconizando. Hay que salvaguardar y mantener la libertad a toda costa. El pueblo de Honduras, señor Gainza Paz, como ya lo expresé en más de una ocasión, ha padecido el golpe de dictaduras y despotismos que desviaron su normal desarrollo y frenaron nuestros mejores impulsos vitales. El mismo mal han padecido casi todos los pueblos de América; y de tan duras realidades se deriva la necesidad imperiosa de acuarpar la idea que lleva hoy como una bandera de esperanza, la Sociedad Interamericana de Prensa.

El Gobierno que tengo el honor de presidir, de extracción democrática, no vacilaría en dar instrucciones a sus Representantes ante la OEA o en reuniones interamericanas que se convoquen, para que se alineen en favor de cualquier medida que se pudiera discutir para proteger los derechos del hombre en el Hemisferio Occidental.

Con toda consideración y aprecio me suscribo como su afectísimo servidor.

SOCIEDAD INTERAMERICANA DE PRENSA

INTERCAMBIO SOCIAL

ALBIN SARUBA, norteamericano desea correspondencia con señorita decente, culta, y comprensiva. Escriba incluyendo fotografía reciente a la siguiente dirección: 506 1/2 N. Pulaski Rrd. Chicago 30, Illinois, U. S. A.

Joven canadiense desea intercambio con señorita culta. Escribir a: Mr. Leonard Cook, 115 Oregon Crescent. Hamilton, Ontario, Canadá.

Norteamericano desea correspondencia con señorita seria, de buenas costumbres con fines matrimo-

niales. Favor de escribir a Mac Asurmendi. 705 Vallejo. St.; San Francisco. Calif.

Señorita alemana desea correspondencia con caballero, serio, culto. Escribir a Miss Elfriede Norte, Im. Tannebusch 24-24, Bonn-Rhein. Alemania.

Estudiante de medicina de la Universidad central de Latvia desea correspondencia con joven latina, (favor de describir a: Vladimir Volkov, 10-20 Merkel's Street, Riga. S. S. R.

GACETILLA SEMANAL MEXICANA

Don Felije Mier prepara SENDA PROHIBIDA en la que se reunirán doña Libertad Lamarque y la guapa Yolanda Varela; se busca un galán otoñal, para el principal personaje masculino y la dirección estará a cargo del atildado Tito Davison.

TU HIJO DEBE NACER, ha sido el éxito más extraordinario del cine mexicano en España en los dos últimos años, seguido de "CON QUIEN ANDAN NUESTRAS HIJAS y TIZOC.

Sigue adelante el rodaje de GUTIERRITOS con Rafael Banquels, Elvira Quintana y Carlos Baena, dirigidos por Alfredo Crevenna.

LA CAPERUCITA ROJA de Roberto Rodríguez, se iniciará el próximo lunes en los Churubusco, en una aldea, maravillosa realización del escenógrafo Fitzgerald.

Por Madrid, se encuentra el productor y director don Miguel Zacarias, que recorre el mundo en la preparación de LA INFANCIA DE CRISTO una película de gran

des ambiciones, que se filmará en México.

El Lic. Miguel Alemán y Oscar Brooks preparan LOS VOLCANES que será la primera coproducción mexicano-japonesa, con rodaje en ambos países, y dirigida por Alfonso Corona Blake.

Tenemos una gran película, dijo Oscar Brooks, refiriéndose a YO PECADOR que se terminó el viernes de la semana pasada, a satisfacción de todos.

Dolores del Río partió rumbo al Lejano Oriente, en viaje de recreo con el propósito de visitar unas ruinas famosas.

EL ACOSO es el título de la próxima película que Rabal hará en México para Manuel Barbachano, pero será hasta noviembre dirigido por el gran Luis Buñuel.

LAS ESCLAVAS DE CARTAGO coproducción mexicano-italiana, se estrena en estos días en México, con Jorge Mistral, Ana Luisa Peluffo y Giana María Canale, en los primeros papeles.

Sección Social

CUMPLEAÑERA GENTIL

Llena de alegría recibió la feliz llegada de un nuevo año de vida la simpática Srta. Carmen María Apéstegui Leal, el lunes próximo pasado. Siendo la distinguida cumpleañera hija del hogar formado por el caballero don Honorio Apéstegui de feliz recordación y de su gentil señora doña María Leal de Apéstegui. MUNDO FEMENINO hace llegar a la linda señorita un mensaje de buenos deseos porque la dicha sea siempre su compañera.

ANIVERSARIO MATRIMONIAL

Rodeados de las mayores simpatías han recibido la feliz llegada de un nuevo año de vida matrimonial los jóvenes esposos don Abel Chavarría y su gentil señora doña Ligia Calvo de Chavarría, viniendo a completar la dicha que reina en el hogar la presencia de la encantadora chiquitina Ligia María.

MUNDO FEMENINO felicita cordialmente a los señores Chavarría-Calvo y les desea muchas venturas en el futuro.

IMPORTANTES ... Viene de la Pág. PRIMERA

arrollar las Facultades Latinoamericanas de Derecho;

3) Organización y metodología en la enseñanza e investigación de las Facultades Latinoamericanas de Derecho:

a) Plan de estudios: contenido (materias básicas y optativas y materias culturales complementarias); distribución de las materias en cursos (anuales o semestrales) y en series (presidencias); carrera y grados o títulos correspondientes;

b) Metodología en la enseñanza e investigación:

—Postulado general de la enseñanza e investigación: activas; —Concepto, funciones y organización de: las cátedras, los seminarios, los institutos, las bibliotecas, etc.

c) Control y evaluación del rendimiento escolar: asistencia, trabajos personales, pruebas o exámenes, notas o calificaciones;

d) profesores e investigadores; nombramiento (por tiempo comple-

to, medio tiempo o, por horas, temporal o permanente, etc.), obligaciones y derechos;

e) alumnos: requisitos de ingreso (limitación, selección, etc.); obligaciones y derechos;

f) Grados académicos y títulos profesionales; estudios previos, pruebas o exámenes, memoria o tesis, práctica profesional, servicio social;

4.—Gobierno y Administración de las Facultades Latinoamericanas de Derecho (Ciencias Jurídicas y Sociales):

a) Delimitación de funciones; normativas, ejecutivas, electivas y técnicas;

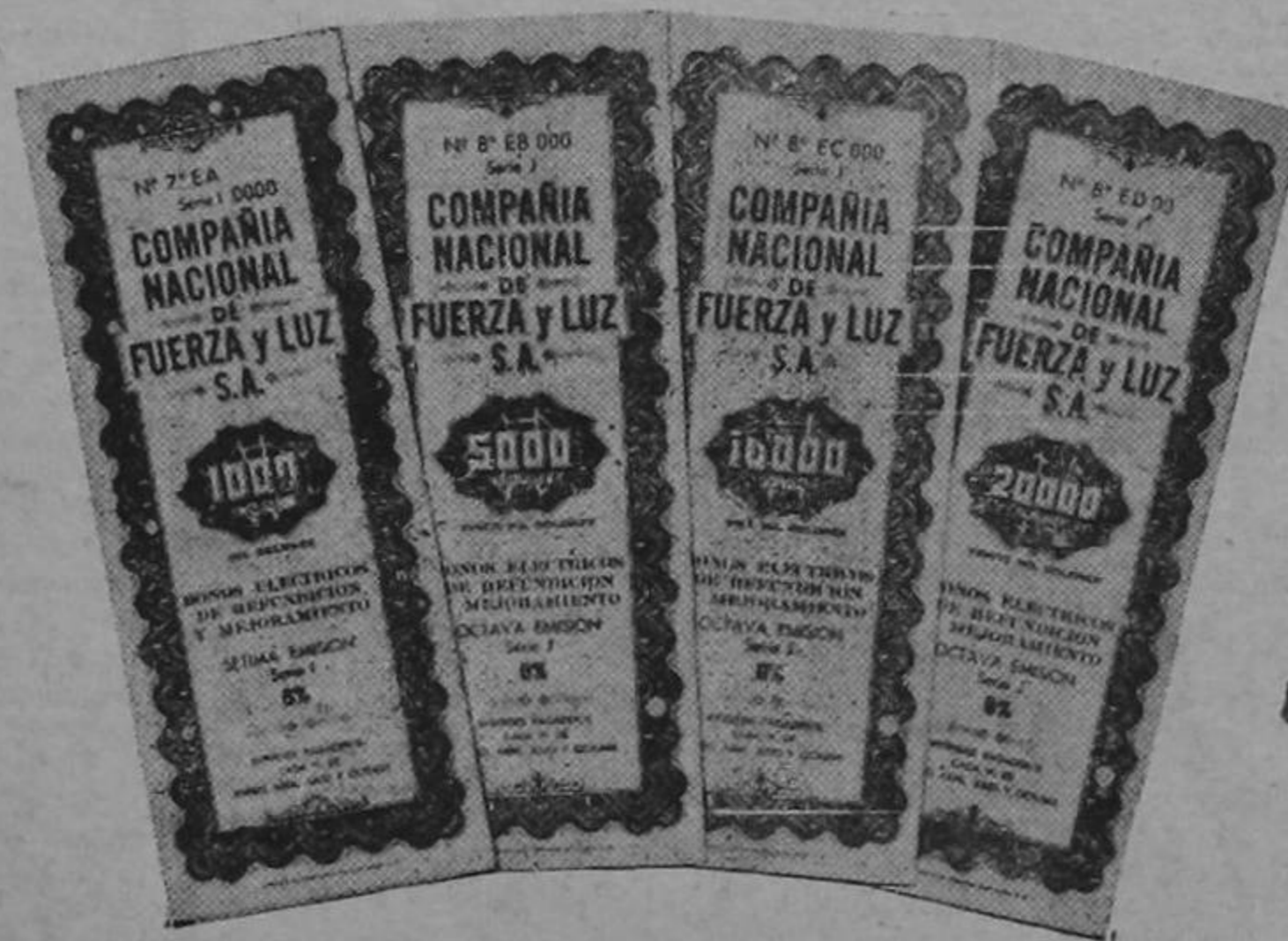
b) Autoridades unipersonales y colegiadas (elección o designación duración, atribuciones, etc.), y c) Participación estudiantil.

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni TELEFONO 2888

BONOS ELECTRICOS

LIBRES DE TODO IMPUESTO



en denominaciones de ₡ 1.000.00, ₡ 5.000.00, ₡ 10.000.00 y ₡ 20.000.00
8% de interés anual

OFRECE

 **Compañía Nacional de Fuerza y Luz, S. A.**

Una empresa a su servicio con utilidades limitadas por ley.

Para informes dirijase al teléfono N° 596

Pascua de Resurrección y otras fiestas de antaño y hogaño en Francia

La Francia de hoy, de las exploraciones antárticas y de la investigación atómica, de los estudios sobre el cáncer o la poliomielitis, ha seguido fiel a sus tradiciones de otro tiempo que han contribuido a su encanto particular.

PASCUA DE RESURRECCION

Una semana antes de Pascua de Resurrección se celebra la fiesta del Domingo de Ramos que se conmemora principalmente con actos religiosos durante los cuales son bendecidos y distribuidos después de la misa los ramos y palmas. Serán colocados en las casas y sobre las tumbas en los cementerios.

La Pascua de Resurrección es esencialmente una fiesta religiosa, que se observa con una solemne Misa Mayor, durante la cual se bendice y distribuye el pan. Las campanas, que han permanecido silenciosas desde el Viernes Santo, repican de nuevo jubilosamente. Según la tradición francesa, retornan de Roma llenas de numerosos regalos: huevos de Pascua y objetos de chocolate que serán escondidos en los campos, los jardines y las casas. Tan pronto como suenan las campanas, los niños se apresuran a buscar los presentes caídos del Cielo. En algunos pueblos, los monaguillos de las iglesias y otros muchachos van de casa en casa haciendo una colecta de huevos frescos o cocidos. El lunes de Pascua es también fiesta oficial.

EL PRIMERO DE ABRIL

Este es el día del "Poisson d'Avril" (literalmente "Pescado o pez de abril") porque coincide con el signo del Zodiaco que es Piscis. Tradicionalmente dicho día se gastan bromas e inocentadas.

AGREGA PASOUSA

El origen de esta festividad se remonta a un estatuto del Rey Carlos IX, que restableció el 1º de enero como el comienzo oficial del año en vez del 1º de abril que había sido hasta entonces.

Este cambio en el calendario confundió a mucha gente en la época y dió origen al intercambio de burla y regalos.

El 1º de abril ha perdido mucha de su importancia y ahora constituye, sobre todo, una ocasión para que los niños e entreguen a travessuras y reciban regalos de peces de azúcar y chocolate.

EL PRIMERO DE MAYO (Fiesta legal)

En este día se celebra el antiguo festival del muguete o lirio de los valles. En muchas parte de Francia la gente sale al campo antes de amanecer en busca de flores, y los primeros capullos blancos constituyen un signo de que el año próximo traerá buena suerte. Se venden ramitas de muguete en las calles para llevarlas como amuleto en el ojal de chaquetas y corpiños. En ocasiones se procede a la elección de una "Reina de Mayo" o "Reina del Muguete". La fiesta tiene significación especial en Compiègne y Rambouillet. En esta última localidad, la festividad se celebra el 16 de dicho mes y está señalada por la coronación de la "Reina de Mayo" y un desfile simbólico al aire libre. En Provenza, en el Sur de Francia, todavía se ven a menudo mayos o palos altos adornados con guirnaldas y cintas multicolores. El Primero de Mayo se celebra la Fiesta del Trabajo.

EL 8 DE MAYO (Fiesta legal)

Conmemora la firma de la rendición alemana al terminar la Segunda Guerra Mundial y se celebra

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni
TELEFONO 2888

bra con ceremonias y desfiles militares.

LA ASCENSION R (Fiesta, legal)

El jueves de la Ascensión se observa sobre todo, con ceremonias religiosas y con la Comunión por los fieles en muchas ciudades de Francia.

EL DIA DE JUANA DE ARCO

Esta festividad que conmemora el recuerdo de Juana de Arco, fue declarada fiesta nacional en 1919 fijándose para el segundo domingo de mayo.

Hay muchos actos religiosos en todas las ciudades de Francia, pero especialmente en Ruán, Orleans París y Vaucouleurs.

DOMINGO DE PENTECOSTES (Fiesta Legal)

Festividad solemne que conmemora la aparición del Espíritu Santo ante los Apóstoles. Se observa con actos en las iglesias como la bendición de las pilas de bautismo y Primeras Comuniones.

Recientemente, se transformó en ocasión para una peregrinación a Chartres por millares de estudiantes descalzos de París en memoria de la última voluntad del poeta Charles Péguy que murió en la Primera Guerra Mundial. El lunes de Pentecostés es también fiesta oficial.

DIA DE LA MADRE

Esta es una festividad recientemente inaugurada, y principalmente, constituye una ocasión pa-

Obras puestas al servicio del público en la Biblioteca Nacional

- La crisis de la democracia occidental, Walter Lippmann.
- Los sindicatos en la nueva sociedad, Harold J. Laski.
- Introducción a la física nuclear, David Halliday.
- La energía atómica y sus aplicaciones, J. M. Lehan.
- The orchids of Panama, Paul A. Allen.
- El Arte, Juan Subías Galter.
- Morfología y arte contemporáneo, Juan Eduardo Cirlot.
- Yu Lan, el niño aviador de China, Pearl S. Buck.
- La trágica vida de Toulouse-Lautrec, Lawrence Handson.
- Mark Twain, Albert Bigelow Paine

ra que los niños hagan regalos a sus madres.

FIESTA DE SAN JUAN (21 de Junio)

Esta festividad recuerda muchas tradiciones: el nacimiento de San Juan Bautista, y la conmemoración de los ritos antiquísimos de los adoradores del sol.

El 14 de junio es el día más largo del año y se celebra con hogueras y bailes en el campo y en los distritos montañosos. La costumbre requiere que los novios que tienen compromiso matrimonial y los recién casados salten sobre las fogatas para asegurarse un año de felicidad.

Es también la fiesta de los pastores, y en ciertas regiones de Francia se organizan procesiones al frente de las cuales figura un niño vestido de San Juan con una piel de oveja, que lleva de un cordel a un corderito adornado con cintas y al que siguen niños de ambos sexos vestidos de pastores y pastoras con cayados en la mano.

GACETILLA SEMANAL CINEMA-

De visita en México el cordial Angel Ibarra, Presidente de Películas Mexicanas de España, seleccionando material para su explotación allá y con importantes proyectos. De treinta a treinta y cinco películas, bien seleccionadas, pueden explotarse en buenas condiciones en España, durante el año, dijo, don Angel Ibarra. También se encuentran en la capital mexicana, el señor Molina Reyes, de Peli-Mex de Brasil y Eduardo Ibarra, de Peli-Mex de Perú.

Yolanda Varela y Rosita Arenas, han sido invitadas al Festival Cinematográfico de Mar del Plata, en representación del cine mexicano.

Expectación por el inminente estreno en el Cine Roble de la película "CAFE COLON" con María Félix y Pedro Armendariz,

Lamentable el accidente en la vista a Columba Dominguez, que tuvo que partir a Nueva York, para que la trate el famoso Doctor Castroviejo.

Sonia Furió en cada película se supera como actriz dramática; durante el rodaje de "REMOLINO", le vimos escenas que acreditan una categoría y un temperamento realmente extraordinarios.

Por tierras de San Miguel Allende, se encuentra ahora Bardem, con sus huestes, filmando escenas para "SONATAS" con María Félix y Paco Rabal.

"QUE BONITO AMOR" es la película que prepara don Jesús Grovas, con Tony Aguilar y Lola Beltrán encabezando el reparto.

"LA CUCARACHA" fue seleccionada por la comisión designada por Productores, para representar al cine mexicano en el próximo Festival Internacional de Cannes; aseguran que es una gran película, muy mexicana y con un reparto sensacional, que comprende a María Félix, Dolores del Río,

Pedro Armendariz, Emilio Fernández. A toda prisa Ismael Rodríguez termina esta película para que esté lista, bajo la dirección del maestro Raúl Levista se terminó la grabación de la música de fondo.

Se fue Silvana Pampanini, la bella italiana, que pasó por México sin pena ni gloria.

"QUE BONITO AMOR", es el título de la película que preparan Mauricio de la Serna, producida por los hermanos don Jesús y don Adolfo Grovas.

El miércoles, para Producciones Jalisco, comenzó "QUIETOS TODOS", con Dagoberto Rodríguez y Flor Silvestre, la cancionera actriz.

Siempre será "LA CUCARACHA" la película de Ismael Rodríguez, con María Félix, Dolores del Río, Pedro Armendariz, el Indio Fernández y veinte nombres más, quien nos represente en el famoso Festival Internacional de Cannes, en mayo próximo. Todos coinciden en asegurar que se trata de una gran película, que dejará muy alto el nombre del cine mexicano.

En el campo de los Estudios Churubusco, comenzó el rodaje de "CAPERUCITA ROJA", con la niña María Gracia, el Loco Manuel Valdés, Beatriz Aguirre y doña Prudencia Griffel, el escenario, que es una aldea construida por el escenógrafo Fritzgerald, es maravilloso, así como los disfraces articulados de El Lobo y El Zorrillo.

Todas las películas que figuraron en la selección de Cannes, son realmente extraordinarias: "CAFE COLON", "NAZARIN" y otras aunque al decir de los enterados, resultó elegida, la más interesante, que fue "LA CUCARACHA."

Lamentable, el accidente en el que perdieron la vida al estrellarse un avión en Nicaragua, dos tra-

DISFRUTE UD. DEL VERANO... PERO DISFRUTE DE VERDAD!

Tomando PILSEN



En sus paseos campestres, en sus tertulias familiares no hay nada tan reconfortante ni tan delicioso como tomar una PILSEN bien helada!

TP-24-43

OBRAS PUESTAS AL SERVICIO DEL PUBLICO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

- Billinken (Nov. 10, 1958), Argentina
- La Chacra (Dic. 1958), Argentina
- Life (febrero, 1959), Estados Unidos
- Time (marzo 2, 1959), Estados Unidos
- Américas (diciembre, 1958), Estados Unidos
- Revista Rotaria (Dic., 1958), Estados Unidos

Sonia Furió, la guapa estrella del cine mexicano, tiene su mejor oportunidad, que ha sabido aprovechar, en "REMOLINO", con Luis Aguilar y Agustín de Anda, dirigidos por Valentín Gascón.

Todos coinciden en asegurar que "FLOR DE MAYO" es una gran película.

Seguen las colas larguísimas a las puertas del Roble, para admirar a la sensacional María Félix, en su interpretación magnífica de "CAFE COLON", con Pedro Armendariz y el Mapache, Jorge Martínez de Hoyos.

Fernando Rey actor hispano, se

OBRAS PUESTAS AL SERVICIO DEL PUBLICO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

- Revista Du Pont (enero, 1959), Estados Unidos
- The National Geographic Magazine, Estados Unidos
- Naval Aviation News, Estados Unidos
- Selecciones (febrero), Cuba
- Tiempo (febrero, 1959), México
- Medicina (Nov., 1958), México
- La Gaceta (Dic. 1958), México
- Brecha (Dic., 1958), Costa Rica.

FOTO AUBERT SIEMPRE A SUS ORDENES Frente a la Iglesia del Carmen TELEFONO 5478

incorporó al elenco que filma "SONATAS", allá por los alrededores de San Miguel de Allende, en el Estado de Guanajato.

Muy bonitas Lorena y Tere Velásquez, en diálogo con Viruta y Capulín, en "DOS CRIADOS MALCRIADOS", de Producciones Zarcas, a las órdenes de Agustín P. Delgado y con fotografía del gran Agustín Jiménez, Bromas,

diálogos cómicos, situaciones graciosas y Manolita Saval, la que fue gran cantante, admirable en un papel cómico en los que se ha especializado últimamente.

Ahora es la bella Ana Luisa Pelfuffo, la que le hace segunda al expachuco Tin Tán, en "EL FANTASMA DE LA OPERETA", que producen Broks y Enriquez, dirigida por Fernando Cortés.

EL CONSEJO NACIONAL DE PRODUCCION

avisa al público que sus Oficinas, Instalaciones, Expendios y Agencias de compra en todo el país,

permanecerán cerrados

durante los días Jueves, Viernes y Sábado Santos, reanudando sus labores el Lunes 30 del corriente mes a las horas de costumbre.

San José, Marzo de 1959.

Honduras: Un problema de fomento económico

Honduras es una república centroamericana cuyos problemas económicos se parecen bastante a los de otros países latinoamericanos. Cuenta con los recursos que le permitirán transformar su economía completamente en los próximos veinte años mediante una política hábil de fomento y una cantidad razonable de ayuda extranjera. Es lo que el trabajo que con el título: "Honduras: Un Problema en Fomento Económico", ha dado a conocer hoy el Twentieth Century Fund. Este estudio fue realizado por Vincent Checchi y sus colaboradores.

Según el estudio, para hacerle frente al problema —semejante al de otras regiones poco desarrolladas en el mundo— Honduras ne-

cesita implantar ciertas mejoras fundamentales. Hay que combatir el analfabetismo, resolver problemas de salubridad, proveer mayor entrenamiento vocacional y agrícola, mejorar los transportes y explorar nuevas posibilidades industriales y de turismo.

Dice el estudio que la actitud del pueblo es una posibilidad importante que ofrece Honduras: "En Honduras, lo mismo que en otros países poco desarrollados, se ha notado en los últimos años un cambio en la actitud oficial y privada hacia el fomento económico. Por lo tanto, no falta el primer requisito previo para un programa de fomento, v. g., el deseo de parte de los dirigentes del país de emprender el trabajo".

LOS PRINCIPIOS CATO

Viene de la Pág. PRIMERA — deprivación, o dejarlo a merced de instintos desordenados, según que el espectáculo ponga delante de los sentidos cosas buenas o malas." Y hablando directamente del cine: "Después de 60 años de su invención ha llegado a ser uno de los medios de expansión más importantes de nuestro tiempo."

Hablando de los errores acerca de la libertad de expresión, dice el Papa: "No se puede aceptar la teoría de los que, a pesar de los desastres morales y materiales causados en el pasado por semejante doctrina, sostienen la llamada "libertad de expresión", no en el noble sentido indicado antes por Nos, sino como libertad para difundir sin ningún control todo lo que a uno se le antoje, aunque sea inhumano y peligroso para la fe y las buenas costumbres."

Y algo más adelante: "Así que se ha de condenar a cuantos piensan y afirman que una determinada forma de difusión puede ser que falte gravemente al orden moral, con tal de que tenga mérito artístico y técnico.

Recuerda luego las obligaciones de los Poderes Públicos y de los grupos profesionales.

Exhorta el Pontífice a los Obispos a establecer en cada nación una "oficina permanente para promover las buenas películas, clasificar las otras y hacer llegar este juicio a los sacerdotes y a los fieles, y dirigir al mismo tiempo todas las actividades de los católicos en el campo cinematográfico."

Ya Pío XI había ordenado esto al episcopado norteamericano en su encíclica "Vigilanti cura."

Se dirige en seguida el Santo Padre a los censores, a los críticos cinematográficos, a los empresarios, actores, distribuidores, productores y directores, recordándoles la responsabilidad extraordinaria que pesa sobre sus hombros.

Como complemento de lo que aquí se expone sería muy útil releer la encíclica del Papa, al menos en lo que al cine se refiere.

PELIGROS

Uno de los más graves peligros que presenta el cine actualmente es el que se refiere a la moral y las buenas costumbres. Es un hecho que los cines más concurridos son aquellos en que se presentan películas que van de una manera directa contra la decencia; por la desvergüenza en el vestir, por las miradas provocativas, por la exaltación del divorcio, por la libertad mal comprendida, que se traduce en verdadero libertinaje, etc.

Todo eso tiene que influir en el ánimo de los espectadores, excitando su imaginación y llevándolos a pensamientos y acciones contrarias a la decencia y moral católicas. En los jóvenes, de manera especial, es más pernicioso esta influencia provocando en ellos graves movimientos carnales y pensamientos y deseos impuros. Difícilmente, dado el ambiente y las circunstancias y también las malas compañías, pueden resistir todos estos incentivos al mal, y las pasiones bajas se enseñorean y toman posesión de su alma.

Esta laxitud moral va vulnerando principios religiosos, que llevan a mirar con ojos benévolos, hasta excusar, el amor libre, el adulterio, el divorcio, el suicidio, la venganza, etc.

Todo esto puede ser ocasión próxima de pecado para muchas per-

sonas que tienen una educación religiosa y moral deficiente, siendo especialmente peligroso en jóvenes y adolescentes.

Este nuevo estudio fue hecho por Vincent Checchi, presidente de la Checchi and Company, asesores económicos y financieros. El señor Checchi trabajó anteriormente con el Banco Internacional de Recon-

strucción y Fomento y la Administración de Cooperación Económica. Fue asistido en su trabajo por Joseph J. Magurn, Harry G. Clement e Inge Kaiser, economistas de la Checchi and Company, y el Dr. David F. Ross de la Universidad del Estado de la Florida.

La industria bananera, en la cual se basa principalmente la economía hondureña, viene sufriendo dificultades en su mayor parte a causa de la enfermedad de Panamá, inundaciones y ventarrones. Han bajado las exportaciones de bananos de Honduras. Como estas exportaciones por lo general la mayor parte de los ingresos en dólares, una baja continua sería un impedimento serio al programa de fomento, privando al país de las divisas que necesita en forma vital y añadiendo miles a las listas de desempleados.

Además, el banano no ha mantenido su posición relativa en el mercado de los Estados Unidos, habiendo sido aventajado en años más recientes por otras frutas que pueden congelarse o enlatarse. El consumo de bananos en los Estados Unidos y Europa sigue aumentando debido al aumento en la población y entradas, pero no ha subido tan rápidamente como otros artículos de consumo. Parece que un gran aumento en el consumo dependería de la obtención de un método comercial de congelación o enlatado del banano, un problema que han venido estudiando desde hace varios años los técnicos de la United Fruit Company.

Para un trabajo científico:

OPTICA JIMENEZ

100 varas Sur Capilla del Seminario. —
Tel. 2017 — AROS y LENTES americanos,
franceses, italianos.

SUCURSAL: 200 varas Norte Banco Central
Teléfono: J-1747 — 5ª Avenida



sonas que tienen una educación religiosa y moral deficiente, siendo especialmente peligroso en jóvenes y adolescentes.

IMPORTANCIA DE LA CLASIFICACION MORAL

De aquí la importancia de la clasificación moral de las películas. Hablando acerca de este punto dice Pío XII: "A este fin se habrán de publicar regularmente, para información y guía de los fieles, los juicios morales que sobre los espectáculos cinematográficos dará una comisión especial, compuesta de personas competentes, bajo la responsabilidad de la oficina nacional.

"Los miembros de dicha comisión deberán estar formados de doctrina segura y de probada prudencia, ya que a ellos estará encomendado el juzgar cada una de las películas según las normas de la moral cristiana" (*Miranda prorsus*).

Y algo más adelante: "Recuerden, además, que uno de los fines principales de la clasificación moral es el de ilustrar la opinión pública y el de educarla para que respete y aprecie los valores morales, sin los cuales no podría existir ni verdadera cultura ni civilización."

Respecto a la clasificación de las películas dice Pío XI: "En todo caso es necesario que se tenga muy en cuenta que la clasificación para ser eficaz y orgánica, debe ser nacional y hecha por un solo centro responsable". (Encíclica "Vigilant cura").

"Pero teniendo en cuenta que el nivel de piedad puede ser distinto en diócesis de la misma nación y que los Obispos son Pastores y Maestros en sus diócesis, de un modo especial en materias en que pueden peligrar justamente la fe y la moral, añade lo siguiente:

"Pero si gravísimas razones de orden local lo exigieran los señores Obispos en sus propias diócesis, por medio de sus comisiones diocesanas de revisión podrán, sobre la misma lista nacional—que deberá aplicar normas convenientes a toda la nación—emplear criterios más severos, como lo puede requerir la índole de la región, hasta censurando películas ya admitidas en la lista general." (*Vigilant cura*).

De estas palabras se deduce:

1º—Que se da por supuesto que los Obispos tienen en sus diócesis Comisiones del mismo signo y características que la Oficina Nacional;

2º—Que estas Comisiones son de revisión, lo cual quiere decir que pueden examinar las calificaciones de la lista nacional;

3º—Que pueden apartarse de dichas calificaciones, pero sólo "si gravísimas razones de orden local lo exigieran"; y

4º—Empleando criterios más severos." (Pastoral del Episcopado español del 8-1-58.)

INFORMAR A LOS FIELES

Es indispensable, para poner en conocimiento del público cuál es la clasificación moral que merecen las películas, la amplia y oportuna divulgación del valor moral de las cintas por medio de la prensa, y recomendar a los fieles que se atengan al juicio de los censores, y a los padres de familia que pongan especial cuidado en la clase de espectáculos a que asisten sus hijos.

FORMACION CRISTIANA

Pero sólo se pondrá el dedo en la llaga, sólo se pondrá un remedio radical al peligro que la mayor parte de los espectáculos cinematográficos representan, cuando se logre dar una formación cristiana suficientemente profunda e inculcar en los fieles un acatamiento irrestricto a las normas de la Jerarquía.

Esa formación cristiana suficientemente profunda haría ver claro a los padres de familia cuáles son sus obligaciones en esta materia con respecto a sus hijos, y a los educadores en los colegios cuál es su responsabilidad como cooperadores de los padres en la formación de la juventud.

Pío XII dice en su encíclica:

"Para que el espectáculo pueda cumplir su función es necesario un esfuerzo educativo que prepare al espectador a comprender el lenguaje propio de cada una de estas artes y a formarse una conciencia recta que permita juzgar con madurez los diversos elementos ofrecidos por la pantalla y por el altavoz, para que no tenga que sufrir pasivamente su influjo fascinador, como sucede con frecuencia.

"Ni una sana recreación, "que

TENEMOS INFORMES

de que individuos inescrupulosos, haciéndose pasar por trabajadores de esta Compañía, han sorprendido a algunos de nuestros clientes, exigiéndoles sumas de dinero, simulando que ejecutan trabajos.

Todos nuestros trabajadores están provistos de tarjetas de identidad y no reciben dinero por ningún concepto.

Damos esta voz de alerta para evitar estas sorpresas a nuestros clientes.

Compañía Nacional de Fuerza y Luz, S. A.

Una Empresa a su Servicio con Utilidades Limitadas por Ley.

OBRAS PUESTAS AL SERVICIO DEL PUBLICO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

Principios fundamentales de enfermería, Elinor V. Fuerst.
Siete mil recetas botánicas a base de trescientas plantas medicinales, Leo Manfred.
Dibujo arquitectónico, José Luis Moia.
Pintores y escultores italianos de los siglos XIII, XIV y XV, Jorge J. Crespo de la Serna.

Antología de las mejores novelas policíacas, Carlos Fisas.
La escala de Jacob, Giovanni Papani.
Vida de Bettina Brentano, Carmen Bravo-Vilasante.
Pío X, José María Javierre.
Historia de la literatura latina, Ettore Bignone.
Breve historia de México, José Vasconcelos.

ha llegado a ser al presente—como decía nuestro predecesor, de feliz memoria,— una necesidad para la gente que se afana en las ocupaciones de la vida", ni el progreso cultural pueden ser plenamente asegurados, sino con esta obra educativa, iluminada por los principios cristianos."

LABOR DEL CLERO

Con respecto a la labor que corresponde desarrollar en esta materia a los pastores de almas y a los confesores ya queda dicho con lo expuesto más arriba.

Sobre este asunto dice el Papa Pío XII en su Encíclica "Miranda prorsus": "Nos, después de considerar con todo cuidado las perspectivas apostólicas que estos inventos ofrecen y la necesidad de defender la moralidad del pueblo, por desgracia frecuentemente amenazada por el espectáculo corruptor, deseamos que en todas las naciones donde tales oficinas no existan todavía, (se refiere a las Oficinas permanentes recomendadas por Pío XI y de que hablamos más arriba), sean establecidas sin tardanza y confiadas a personas competentes, bajo la dirección de un sacerdote escogido por los Obispos."

Sería de mucha utilidad en este punto leer una pastoral dada por el Episcopado español el 8-1-58 y publicada en la revista española *Ecclesia* el 18-1-58, en el N° 862. Esa pastoral se titula: "Declaración de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad sobre la censura cinematográfica de la Iglesia."

Notemos que los Papas dicen que las calificaciones de las Oficinas permanentes son juicios morales de los críticos y guía para los espectadores.

Acerca de esto dice la Pastoral citada:

"Pero estos juicios morales son operantes sobre la conciencia del que piensa ser espectador. Como estos juicios morales tienen innegable autoridad—pues son emitidos por un organismo legítimamente constituido por la Jerarquía y formado por personas competentes que actúan bajo la vigilancia y asesoramiento de un representante de la Autoridad Eclesiástica,— no hay duda de que tienen a su favor una presunción de acertados y verdaderos. Consiguientemente, a la vista de una cartelería de espectáculos de la Oficina Nacional, cualquier católico, y, en general, cualquier persona honesta que piense en su último fin, que es la salvación del alma, sabrá a qué atenerse respecto a los espectáculos a que pueda asistir o de que se deba apartar.

"El dictamen de la conciencia será el resultado de un raciocinio que tiene como premisa primera la obligación de evitar los peligros de cometer pecados, y como premisa segunda la certeza moral o grande probabilidad de que tal espectáculo es un peligro para el alma, ya por razón de su tesis o por las escenas del desarrollo del argumento, etc."

Hay también otros motivos que pueden alejar de algunos espectadores, como son la cooperación y el escándalo. He aquí unas palabras de Pío XII:

"Los juicios morales, al indicar claramente qué películas se permiten a todos y cuáles son nocivas o positivamente malas, darán a

cada uno la posibilidad de escoger los espectáculos... y harán que evite los que podrían ser dañosos para su alma, daño que será más grave aún por hacerse responsable de favorecer las producciones malas y por el escándalo que da con su presencia."

Y agrega el Vicario de Cristo: "Recomendamos vivamente que se recuerden con frecuencia a los fieles sus deberes en esta materia, y en particular la obligación grave que tienen de informarse sobre los juicios morales y de ajustar a ellos su conducta."

A veces se plantea la dificultad de si la edad que ponen los censores ha de considerarse estrictamente la cronológica o más bien la psicológica.

Indiscutiblemente la Oficina Nacional, designada por la Jerarquía, ha de dar una norma general. Esa norma general se concreta en la edad cronológica, pero no quiere decir esto que no se haya de tener en cuenta la edad psicológica. Es, sin duda, más de acuerdo con el sentido común y encuadra plenamente dentro de la mentalidad de las normas pontificias tener presente más bien esta última.

Se expresa así Pío XII:

"Pero la obra sola de educación no es suficiente. Se necesita que los espectáculos sean proporcionados al grado de desarrollo intelectual, emotivo y moral de cada una de las edades." (*Miranda prorsus*).

Como la edad psicológica se ha de ver en cada caso concreto es imposible que se pueda dar una norma aplicable a todos los casos. Corresponde al sacerdote, y, de manera especial, al director espiritual juzgar cuándo un joven de 16 años, por ejemplo, tiene una edad psicológica de 18.

Supuesto que un joven de 16 años sea autorizado por su director espiritual para asistir a una película clasificada para mayores de 18 no se ve la razón para que no pueda asistir a todas las películas que, a juicio de la Oficina Nacional, pueden ser presenciadas

por personas que ya han cumplido 18 años.

Se dirá que es muy bajo el porcentaje de jóvenes que se preocupan en la actualidad por tener director espiritual. Es cierto; y eso sólo demuestra que los sacerdotes y los educadores católicos hemos de intensificar nuestro esfuerzo para inculcar en los jóvenes de ambos sexos la necesidad de la dirección espiritual.

A este respecto escuchemos a S. Pío XII:

"El sacerdote debe conocer los problemas que el cine plantea a las almas. El sacerdote puede tener cura de almas—decíamos a los que tomaron parte en la Semana de adaptación pastoral en Italia— puede y debe saber lo que afirman la ciencia, el arte y la técnica moderna por la relación que éstas tienen con la finalidad de la vida religiosa y moral del hombre. (*Miranda prorsus*).

Sería de desear que las Oficinas Nacionales dieran una breve pero sustanciosa reseña de las películas que van censurando, exaltando su valor positivo y poniendo en guardia contra lo negativo que pudieran encerrar en materia moral o dogmática.

Esto facilitaría notablemente la labor del sacerdote y de todos los educadores, que no tienen tiempo para ver todas las películas, lo cual no sería tampoco recomendable, como en distintas oportunidades lo ha dicho la Jerarquía de diferentes diócesis y países.

Esta reseña debería hacerse llegar a todo el público, en primer lugar por la prensa católica; periódicos, revistas, audiciones radiales, etc., y también por la prensa que no es oficialmente católica pero que ve la necesidad de una sana orientación en esta materia. Y es un hecho que esta prensa es mucho más leída que la oficialmente católica, al menos en la generalidad de los países, por causas que no es del caso analizar ahora.

Al cine hay que cristianizarlo. No basta lamentarse hay que obrar.

Hunter Division Robbins & Myers, Inc.

DESDE EL AÑO 1886

MODELOS DE ABANICOS DE CIELO RASO

Bellamente pintados con colores blanco, amarillo, paja y oscuro. 5 velocidades.

Precios desde \$ 350.00 en adelante.

Facilidades de pago.

Distribuidores

HOLMES PROJECTOR SALES Co.

Teléfono J-5350 — Apartado N° 964 — San José



— SACRILEGIO —

NOVELA DE ROSALIA DE SEGURA

—Jura entonces hija mía, dijo el ministro de la iglesia a la novicia.—

—Juro a Dios Nuestro Señor, exclamó ella besando la cruz de su rosario, que consagraré toda mi vida a su servicio, guardando castidad y obediencia a cuanto en su Nombre me ordenaren. Juro también amar a mis semejantes con el amor sublime y ardiente caridad con que El nos ama.

Juro no apartarme del camino de la oración y el sacrificio, e imploro de El para cumplir con todos mis juramentos, su ayuda e infinita misericordia. —Te amo Jesús mío—, dijo con vehemencia, elevando sus ojos al Altar.

El sacerdote recibió de manos de la Superiora un hábito blanco y una toca negra y después de bendecirlos los entregó a la novicia. Esta pasó en compañía de la Primera Maestra al aposento destinado para vestirse, regresando a los pocos minutos vestida con sus hábitos de profesa, para arrodillarse de nuevo en su reclinatorio.

El oficiante colocó sobre la cabeza de la nueva monja una corona de rosas blancas que hacían bellísimo contraste con su negra toca y en su pecho colocó un lindo relicario de plata en forma de corazón, que llevaba en sí grabadas las imágenes santas de Divino Pastor y de María su Venturosa Madre Emocionada, toda la Congregación cantó el 'Veni Creatoris con melodiosas voces.

El Ministro de Jesucristo prosiguió la ceremonia colocando en el anular de la mano derecha de Lilya un anillo de oro liso con una cruz grabada. Al ponerla Lilya dijo estas palabras: —Hija mía es este anillo símbolo de tus desposorios con Cristo; desde este momento perteneces al número de sus Esposas, y el mundo con todas sus seducciones, debe de morir para ti. Dejarás de llamarte Lilya Revilla, y será tu nombre, de ahora en adelante, Sor María de las Rosas, ya que con rosas de amor y devoción, sembrarás tu paso por el mundo.

La profesa en un acto de sublime humildad, propia de la Congregación de que formaba parte, se acostó en el propio suelo y fue cubierta de pies a cabeza con un manto negro, permaneciendo en esa posición, mientras todas las religiosas se colocaban a su alrededor con un prendido cirio en las manos y rezando las oraciones apropiadas al acto.

Esta parte de la ceremonia significaba la despedida que del mundo hacía la nueva profesa. Al terminar, díjole la Madre Superiora: —levántese Sor María de las Rosas y venga a nosotras sus Hermanas en Cristo.

Al alzarse del suelo Sor María de las Rosas recibió una lluvia de flores. Las religiosas habían cambiado sus cirios por ramos de ellas, para homenajear a su nueva Hermana.

Terminó la consagración con la bendición de los sacerdotes a las nuevas religiosas y un Te Deum. Los Ministros de la Iglesia felicitaron a las postulantes y novicias por el camino elegido, rogando a Dios les concediera la gracia de seguir en él. Seguidamente se dirigieron a la profesa tomando la palabra el que la había consagrado.

—Hija mía díjole, te felicito y espero que serás digna Esposa de mi Señor. Luego, volviéndose hacia los padres de Sor María de las Rosas continuó: "y a vosotros también os felicito y me regocijo con vosotros que debéis de estar más felices que nunca"— Y continuó expresándose así:

"El supremo anhelo de todos los padres es el de casar a sus hijas. ¡Muy humano, por cierto! Pero ¡ay! que sabemos lo que el matrimonio depara a vuestras hijas? Con los vertiginosos tiempos que corremos, qué de horrorosas cosas contemplamos a diario doloridos? Qué de matrimonios deshechos cuando aún se les creía en luna de miel?

Otros son deshechos por los vicios o arruinados por una mala pasión, tornándose hostiles a la llegada de la desilusión o la vejez. Pocos, muy pocos son los que fundados en los macizos cimientos de un amor verdadero, espiritual, resisten y vencen las tempestades que necesariamente deben de surgir al hacer vida común dos seres hasta ayer casi desconocidos, pues no podemos decir que durante un no viago, corto o largo, llegan a conocerse verdaderamente.

"Si hijos míos, sólo el amor, el verdadero amor, no la pasión malsana pueden atenuar las asperezas que tiene la tortuosa cruz matrimonial. Y desgraciadamente, es el desenfreno de la vida moderna, el abandono que hombres y mujeres han hecho de la religión, al impudor que extravagantes modas ha desatado, los que han hecho casi desaparecer ese soplo divino que embriaga las almas, para dar lugar a otro insano, satánico llamado: pasión, deseo. Pero aún hay otra cosa. Por otro lado, como nada es perenne ni duradero en esta tierra, cuando existe un matrimonio en el que los cónyuges verdaderamente se aman en Dios y son felices, viene acaso de improviso la muerte a tronchar esa dicha, llevándose a uno y dejando al otro sumido en amarga desesperación. Mas, ved, felices padres a vuestra hija. Para ella no habrá desilusión ni lágrimas porque eligió al Perfecto. A ella la vejez la adornará a los ojos de su Amado; su amor no será truncado por enfermedad, desgracia o muerte alguna y se eternizará con los siglos, pues El es Eterno.

Las mismas lágrimas que ahora derraman en vuestros ojos, ¡oh padres venturosos! formarán la corona de diamantes que El pondrá en las sienes de vuestra hija cuando llegue a formar parte de la Legión de los Elegidos. Dichosos vosotros".

Momentos después Sor María de las Rosas caía en brazos de sus padres, recibiendo a la vez las felicitaciones de sus familiares y amigos en un salón lleno de flores que para ese objeto había sido arreglado.

Todos los parientes de las nuevas religiosas emocionados, las felicitaban y despedíanse de ellas;

solos fueron quedando don Alberto Revilla y su familia que por excepcional ocasión prolongaron su visita.

Los padres contemplaban a su hija, cual si por primera vez la vieran; Elvira se divertía con las ingenuas preguntas de Arturo.

El niño que iba para los seis años, asombraba por su precoz inteligencia, era de carácter osado y voluntarioso; más, a pesar de ello guardaba un profundo respeto para su tía.

Cómo no se portara con el comedimiento requerido en aquella Casa, vióse Elvia obligada a llevarlo. El chiquillo pidió entonces un beso a la nueva religiosa y al recibirlo, devolvióle docenas de ellos acompañados de estas graciosas palabras: —verás tía, me haré sacerdote y así seré tu confesor. Entonces no podrás separarme de ti porque como tú también me quieres mucho, querrás confesarte a cada rato.

Todos tuvieron que reír, y por unos instantes breves olvidándose que eran ya muy pocos los minutos que les restaban para estar juntos. Lilya partiría a la siguiente mañana para La Argentina.

Al marcharse Elvia con el niño doña Carlota y don Alberto iban a seguir hablando con su hija, cuando fueron súbitamente sorprendidos por un grito que salió de la garganta de Elena, a un tiempo que parándose del sillón donde estaba sentada se acercaba a Sor María de las Rosas diciéndole: —Tú, tú... —Quédese unos minutos mirando asombrada a su hermana y luego gritó de nuevo: —Lilya, Lilya, te has casado? Dónde está tu esposo?

Atónitos, asombrados la contemplaban todos. Ella prosiguió: —¿dónde estamos? Esta no es nuestra casa? Por qué tantas flores, y ahí dijo señalando hacia la capilla, ahí en la iglesia había más, y también habla cirios y mucha, pero mucha gente.

Las palabras salían atropelladas de su boca, pero se notaba coordinación en sus ideas. Sin embargo, sus padres y su hermana temblaban de inquietud.

Cariñosos la rodeaban y trataban de calmarla como a una pequeña niña, pero Elena haciendo caso omiso de tantos cariños, continuó: decíme la verdad, ¿qué ha pasado? Si me parece despertar de un largo sueño.

Quédese mirando detenidamente a su hermana y luego exclamó sorprendidísima: —Lilya, Lilya, mi querida hermanita, si, eres una monja, una monjita. Te has hecho religiosa? Desde cuándo Lilya?

Acabo de profesar querida Elena, respondióle cariñosamente su hermana y ahora me llamo Sor María de las Rosas.—

El diagnóstico del sabio Dr. Mariano Laredo se había realizado. Elena recobró la razón al chocar de la impresión que en ella produjera aquella ceremonia con sus albas flores, sus centenares de prendidos cirios, la visión de su hermana vestida de novia, la música, los cánticos, los besos y saludos. Toda esta escena había despertado en ella el grato recuerdo de algo similar otro tiempo ocurrido...

Aquello fue como la fresca brisa que suavemente despierta a un niño... Disipáronse las tinieblas en que envolvían su mente, al igual que huyen las sombras de la noche, cuando al amanecer surge rayo de luz, como una fantástica y luminosa hostia que lenta y majestuosamente va ascendiendo y ascehdiendo, mientras derrama su divina luz sobre la tierra.

CAPITULO SEXTO

LA MADRE

Por una de las amplias y enarenadas avenidas del parque de su señorial residencia, camina Elena llevando de la mano a Arturo.

La viuda, por indicación de su familia ha dejado sus enlutados trajes y ahora viste de colores diversos. El que lleva puesto es gris, color que la hace doblemente atractiva, porque no sólo realza su belleza, sino que está también en armonía con su carácter.

Aceptando una fina atención de su anciano padre, Elena prendióse en el cabello una tinta rosa, que salpicada todavía por las diamantinas gotas de rocío, llevóle el anciano a su alcoba cuando acababa de salir el sol.

—Aquí traigo, le dijo, a la reina de los jardines a competir con la reina de las hermosuras; dame la satisfacción, hijita, de saber cuál es la vencedora.—

El amoroso padre deseaba volver a ver la juvenil ilusión prender en el ánimo de su hija, y ella ¿qué no haría por complacer a aquellos amados y abnegados padres?

Por eso llevaba la purpurina rosa prendida en los cabellos, único y artificial adorno de su pulcra persona.

El pequeño caminaba, dócil al parecer, de la mano que lo guiaba, pero en su carita se reflejaba la más grande contrariedad. Mucho le estaba costando el acostumbrarse a la idea de que aquella linda jovencita, antes llamada e indiferente, fuera la madre que ahora le colmaba de mimos y cariños. Para ambos fue un violento choque el brusco descubrimiento.

Aquella tarde, después de la consagración de Sor María de las Rosas, pasada la escena que en el mismo convento vimos cuando Elena recobró la razón, salió ésta en compañía de sus padres, quienes, asombrados y alegres, no osaban pronunciar palabra.

El silencio que reinaba en el coche dio lugar a la joven de recordar e hilvanar los acontecimientos hasta el momento en que el hilo fue roto, o por mejor decir, hasta donde alcanzaba su memoria.

(Continuará)

CONSULTORIO SENTIMENTAL

ANABELLE

Tiene usted el problema más común en nuestro tiempo... el de que su novio quiere obtener sobre usted ciertas libertades que la moral no le permite. Por lo que le aconsejo medite detenidamente y llegara a la conclusión de q' si él realmente la quiere como dice, pese a que no le conceda lo que solicita continuará llegando a visitarla, aunque es posible que al principio se disguste y por unos días no le verá, pues su amor propio le hará proceder así, más luego sentirá admiración por usted por haberse negado a pesar de que Ud. se jugaba el que no volviera él. Y entonces la admirará y si antes no le habló de matrimonio lo hará muy pronto. De eso esté segura querida Anabelle. Esta lo hacen generalmente en plan de prueba y no se le puede culpar de ello, pues la época los obliga, debido a que las apariencias engañan por motivo de la libertad de que disfruta la mujer en estos tiempos de libertad que ha sido en algunas oportunidades dañina a la juventud.

LA MAQUINA

Viene de la Pág. PRIMERA

chevique, ni hay tampoco idea que pueda inflamar su corazón y elevarle sobre su existencia de máquina. El Oeste, los pueblos libres del mundo tienen que oponerse a la adoración de la máquina, del plan y de la cifra de producción tan celosamente fomentada por el comunismo, algo más que su fe en el orden del mundo, reflejo de la voluntad divina? Pueden oponerle también el rico mundo espiritual la cultura cristiana para levantar un dique diferente contra la teología comunista?

DOS MUNDOS, DOS IDIOMAS

La diferencia entre la doctrina del partido comunista y la tolerancia cristiana se manifiesta también en el lenguaje de los documentos de los dos mundos. En la diferencia entre el groseso y y descara de materialismo y la fe en el espíritu de solidaridad y el ansia de paz. No es característico del espíritu del comunismo que el congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética termine con esta resolución en que se dice: "Gracias al cumplimiento y superación del plan de siete años y al alto ritmo de desarrollo de la economía de las democracias populares, el sistema mundial socialista cubrirá, según los cálculos de la economía, más de la mitad de la producción industrial del mundo. De esta manera asegurará la superioridad del sistema mundial del socialismo frente al sistema del capitalismo en la producción material, la esfera decisiva de la actividad humana". (?)

Frente a esto, qué naturaleza y sencillez, qué tolerancia espiritual hay en las palabras de un informe sobre la conferencia de estudios de la comunidad atlética en Bruselas. "El hombre cristiano que ha atravesado varias catástrofes y está expuesto al acelerado viento del Este, está convencido de que hay verdades incontrovertibles y sistemas firmes de cuyo respeto dependen nuestra vida y el hombre mismo.

En contraposición con el ateísmo supuestamente progresivo, la inmensa mayoría de los hombres a Este lado del muro del Partido Comunista piensa que Dios es el centro de todas las cosas.

LAS RAICES DEL ESTADO DICTATORIAL

La controversia espiritual con el bolchevismo surgido en la frontera entre Asia y Europa no puede pasar por alto estos contrastes ni de desconocer tampoco las raíces históricas del bolchevismo que no pudieron desarrollarse más que en el caos de cultivo del espíritu de sumisión. El estado dictatorial bolcheviquista no puede comprenderse sin el estado autoritario de Zarista ni éste, su vez, sin la dominación mongólica de 250 años, que efectuó la separación de Rusia de Europa y su incorporación a Asia. El desprecio del individuo y de la vida humana es una consecuencia de ese dominio mongólico, así como el colectivismo tiene sus

"LA CUNA ESTA SOLA"

Dedicado a doña Carmen H. de Alvarado

La cuna está sola... Espera la llegada de la clásica cigüeña que volando de mundos lejanos traerá al bebé que ha de dormir en ella.

La cigüeña anunció la llegada del hijo que vendrá a la vida como la planta, la flor, pero no ha dicho si será hombre o mujer. Poco importa el sexo, lo que sí importa es que ahora duerme en el claustro materno y al encontrarse en la vida tendrá cariño y mimos maternales.

La cuna está sola... ella será el lecho que amoroso cual regazo materno será dentro de sí a Yalile si es mujer y a Walter si es varón. El hada madrina estar junto a la cuna al lado de la joven madre que inquieta esperará junto a la cuna la llegada de la cigüeña. Esta anunciará para el presente el futuro, salud, dicha y prosperidad. Dios que es todo bondad hará que se cumplan los deseos del hada madrina que vestida con un traje blanco, pavoroso y que como adorno lleva estrellas plateadas, ha de levantar su varita mágica para un feliz pronóstico.

La cuna está sola... ya llegará el bebé a dormir en ella como duermen los ángeles en almohada hecha de nubes. Un ramo de claveles rosados color de ilusión ha de esparcir su delicado perfume junto a la cuna que esperará al nene. Su sonrisa será como un encanto y su llanto música y amor.

La misión de la madre es sagrada, la responsabilidad adquirida es inmensa. Pero ella se sentirá feliz cuando el fruto de sus entrañas se mire en sus ojos y ella apague en sus mejillas la sed de sus besos maternales.

Corresponde a la madre luchar como luchan los heroínas, para ofrecerlo a la Patria, para guiarlo, educarlo y orientarlo por senderos de luz.

Bilen se sabe que el hijo de la madre es carne de su carne, un pedazo de su alma y un palpitar de su corazón. Por eso sabrá amarlo con todas las fuerzas de su alma.

La cuna está sola... pero ya habrá en ella dulces risas, llantos y alegrías.

Amar a un hombre es ilusión, amar a un hijo es acercarse más a él y mucho más a Dios.

La cuna está sola... pero brilla la esperanza como brillan las estrellas en el cielo.

Lindas cunitas que esperarás a los ángeles que se escaparon del cielo para vivir en este mundo!

Cunas de ensueños e ilusiones! Cunas que sabéis infundir amor! Haced que en vosotras duerman los nenes como duermen los seres de otros mundos!

Claudio Quesada Solera

REFRANES

Las aguas de abril, caben en un barril.

Llueva para mí abril y mayo, y para ti todo el año.

La roja de San Juan muchos la sabe y pocos la dan.

Agua por San Juan, quita vino y no da pan.

Desde el día de San Bernabé se seca la paja por el pié.

COCINE USTED

SOPA DE PAPAS

INGREDIENTES:—

- 2 cebollas grandes.
- 3 hojas de laurel.
- 1 litro de leche.
- 2 yemas de huevo batidas
- Sal al gusto.
- 1 cucharada de mantequilla.
- perejil picado,
- cubitos de pan tostado.

PREPARACION:—

Cocine las papas, las cebollas y las hojas de laurel en agua salada hirviéndolas hasta que queden suaves. Se quitan las hojas de laurel. Maje las papas y las cebollas. Se agrega la leche, las yemas batidas, sal y mantequilla. Rocíe un poco de perejil picado en cada plato, inmediatamente antes de servir y se sirve con cubitos de pan tostado o galletas. Se puede usar apio en lugar de cebolla.

PICADILLO VEGETAL

INGREDIENTES:—

- 1 taza de lentejas
- 1 taza de arroz
- sal al gusto
- Un poco de mantequilla
- 2 huevos
- 1 cebolla.

PREPARACION:—

Hierva separadamente las lentejas y el arroz, maje las lente-

jas, mezcle con el arroz y los otros ingredientes. Cocine a fuego lento y en aceite hasta que la cebolla esté bien cocinada.

ENSALADA DE PASCUA

INGREDIENTES:—

- 2 tazas de lechuga picada en tiras
- 1 taza de berros picados.
- 2 tazas de gulsantes cocinados.

PREPARACION:—

Se mezcla todo con mayonesa o aderezo francés. Se sirve sobre hojas de lechuga. Adorne con tajos de huevo duro.

DULCE DE MANTEQUILLA CON AZUCAR

INGREDIENTES:—

- ¼ De taza de mantequilla
- 1 taza de azúcar moreno
- 1 taza de harina
- 1 cucharadita de sal
- 1 cucharadita de vainilla
- ¾ de taza de nueces.

PREPARACION:—

Haga cremosa la mantequilla y agregue el azúcar gradualmente. Bata en ello el huevo. Agregue los ingredientes secos, las nueces y los condimentos. Se es parte en molde bien aceitado. Póngalo al horno de 25 a 30 minutos.

FOTO AUBERT

SIEMPRE A SUS ORDENES

Frente a la Iglesia del Carmen

TELEFONO 5478

primeros orígenes en la servidumbre como de hecho histórico y se añade, además, el deseo de los dictadores bolcheviques de modificar la estructura agraria del país en una sociedad industrial de masa, saltando cien años de progreso técnico, se ve la desesperación a la cual el año de 1917 tenía que llevar al pueblo ruso. En el año de 1838 el Imperio Zarista tenía unos 50 millones de habitantes y de ellos 45 millones de siervos. En 1914 eran 160 millones la mayor parte de los cuales eran como dinámica revolucionaria. No se necesitaba más que la antorcha de Lenin para hacer explotar esa dinamita. Todas las naciones del mundo, con excepción de Francia en

1789 en una fase pasajera de su historia, han logrado dar naturalmente, sin violentar explosiones el paso del estado agrario patriarcal moderno. La burguesía del mundo occidental uno sólo no ha impedido que el ciudadano cayese en el fermento de la masa revolucionaria, sino que ha procurado que el cuarto estado del obrero industrial adquiriese un carácter burgués se fusionasen con el tercer estado. La burguesía rusa fracasó ante esta tarea. Pero los revolucionarios de Moscú y de Petersburgo no querían cumplirla tampoco; lo que a ellos les interesaba era atizar la lucha de clase.

En el próximo número continuará...